□ عُلُو الهِمَّةِ في حُبِّ اللهِ والشَّوْقِ إليه □

(المحبَّة هي المنزلة التي فيها تنافَسَ المتنافسون ، وإليها شخَصَ العاملون ، وإلى عَلَمِها شمَّر السابقون ، وعليها تفانى المحبُّون ، وبرَوْح نسيهما ترّوح العابدون ؛ فهي قُوت القلوب وغذاء الأرواح وقرَّة العيون ، وهي الحياة التي مَن حُرِمها فهو من جملة الأموات ، والنور الذي مَن فقده فهو في بحار الظلمات ، والشفاء الذي مَن عُدِمه حَلَّتْ بقلبه جميعُ الأسقام ، واللَّذَة التي من لم يظفر بها فعيشه كله هموم وآلام . وهي روح الإيمان والأعمال ، والمقامات والأحوال ، التي كله هموم وآلام . وهي كالجسد الذي لا روح فيه . تحمِل أثقال السائرين إلى بلاد متى خلتْ منها فهي كالجسد الذي لا روح فيه . تحمِل أثقال السائرين إلى بلاد لم يكونوا إلا بشقِّق الأنفس بالغيها ، وتوصَّلهم إلى منازل لم يكونوا بدونها أبدًا واصليها ، وثبَوِّ نُهُم من مقاعد الصَّدق مقامات لم يكونوا لولاها داخليها . وهي مطايا القوم التي مسراهم على ظهورها دائمًا إلى الحبيب ، وطريقهم الأقوم الذي يبلّغهم إلى منازلهم الأولى من قريب .

تالله لقد ذهب أهلها بشرف الدنيا والآخرة ؛ إذْ لهم من معيَّة محبوبهم أوفر نصيب .

وقد قضى الله ، يوم قدّر مقادير الخلائق بمشيئته وحكمته البالغة ؛ أن المرء مع من أحبَّ ، فيالها من نعمة على المحبِّين سابغة !!

تالله لقد سبق القوم السعاة ، وهم على ظهور الفرش نائمون ، وقد تقدَّموا الركْبَ بمراحل ، وهم في سيرهم واقفون .

مَن لي بمثْلِ سيْرِك المدلَّلِ تمشي رويدًا وتجي في الأوَّلِ

أجابوا منادي الشوْقَ إذ نادى بهم : حيَّ على الفلاح . وبذلوا نفوسهم في طلب الوصول إلى محبوبهم ، وكان بذلُهم بالرضا والسماح ، وواصلوا إليه

المسير بالإدلاج والغدو والرواح .

تالله لقد حمدوا عند الوصول سُراهم ، وشكروا مولاهم على ما أعطاهم . وإنما يحمَدُ القومُ السُّرَىٰ عند الصباح .

أول نقدة من أثمان المحبَّة بذُلُ الروح ، فما للمفلِسِ الجبان البخيل وسوْمَها ؟!

بدَمِ المحبِّ يُباعُ وصْلُهُمُ فمنِ الذي يبتاعُ بالشمَنِ

تالله ما هزلت فيستامها المفلسون ، ولا كسدت فيبيعها بالنسيئة المُعسِرون . لقد أقيمتْ للعرض في سُوق مَن يزيد فلم يرضَ لها بثمن دون بذل النفوس، فتأخَّر البطَّالون وقام المحبُّون ينظرون أيهم يصلح أن يكون ثمنًا ؟ فدارت السلعة بينهم ووقعت في يد ﴿ أَذَلَّةٍ على المؤمنين أعزَّة على الكافرين ﴾ [المائدة : ٥٤] . لمّا كثر المدَّعون للمحبَّة طُولبوا بإقامة بيِّنة على صحَّة الدعوى ، فلو يُعطى الناس بدعواهم ؛ لادَّعلى الخلُّي حرْقَة الشجَّى . فتنوَّع المَّدَّعُون في الشهود ، فقيل : لا تُقبل هذه الدعوى إلَّا ببيِّنة ؛ ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُم تَحَبُّونَ اللهُ فاتبعوني يحببُكم اللهُ ﴾ [آل عمران: ٣١]. فتأخر الخلَّق كلهم ، وثبت أتباع الحبيب في أفعاله وأقواله وأخلاقه ، فطُولبوا بعدالة البيِّنة بتزكية ﴿ يَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَلا يَخَافُونَ لُوْمَةً لاَمُم ﴾ [المائدة: ١٥] فتأخر أكثر المحبِّين ، وقام المجاهدون ، فقيل لهم : إن نفوس المحبِّين وأموالهم ليستْ لهم ، فهلمُّوا إلى بيعة ﴿ إِنَّ الله اَشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأنَّ لهم الجنة ﴾ [التوبة: ١١١] . فلمّا عرفوا عظمة المشتري وفضل الثمن ، وجلالة من جرى على يديه عقَّد التبايُع ؛ عرفوا قدْر السِّلْعة وأن لها شأنًا ، فرأوا من أعظم الغبْن أن يبيعوها لغيره بثمن بَخْس ، فعقدوا معه بيْعة الرضوان بالتراضي من غير ثبوت خيار ، وقالوا : « والله لا نقيلك ولا نستقيلك » . فلمّا تمَّ العقْد وسلَّموا المبيع ، قيل لهم : مُذْ صارت نفوسكم وأموالكم لنا ؛ رددناها عليكم أوفر ما

كانت ﴿ ولا تحسبن الذين قُتلوا في سبيل الله أمواتًا بل أحياءٌ عند ربّهم يُرزقون ﴾ [آل عمران: ١٦٩ - ١٧٠] .

وإذا غُرستْ شجرةُ المحبَّة في القلب ، وسُقيت بماء الإخلاص ومتابعة الحبيب ؛ أثمرتْ أنواع الثمار ، وآتت أكُلَها كلَّ حينٍ بإذنِ ربِّها ، أصلها ثابت في قرار القلب ، وفرعها متصل بسدرة المنتهى .

لا يزال سعي المحبِّ صاعدًا إلى حبيبه لا يحجُبُه دونه شيء ﴿ إليه يصعد الكلمُ الطيب والعمل الصالح يرفعه ﴾ [فاطر : ١٠] »(١) .

قال الله تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبِنَاؤُكُمْ وَإِخُوانَكُمْ وَأَزُواجُكُمْ وَعُشِيرُتُكُمْ وَأَمُوالَ اقْتَرْفَتُمُوهُا وَتَجَارَةً تَخْشُونَ كَسَادُهَا وَمَسَاكُنَ تَرْضُونَهَا وَعَشَيرُتُكُمْ وَأَمُوالُ اقْتَرْفَتُمُوهُا وَجَهَادُ فِي سَبِيلُهُ فَتُرَبَّصُوا حَتَى يَأْتِي الله بأمره أحبُ إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربَّصُوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي القوم الفاسقين ﴾ [النوبة: ٢٤].

وقال تعالى : ﴿ وَمَنَ النَّاسِ مَن يَتَخَذَ مَن دُونَ اللَّهِ أَنْدَادًا يَحَبُّونَهُمَ كَحَبِّ اللهِ وَالذِّينَ آمَنُوا أَشْدُ حَبًّا لله ﴾ [البقرة: ١٦٥] .

وقال تعالى : ﴿ يأيها الذين آمنوا مَن يرتدَّ منكم عن دينه فسوف يأتي اللهُ بقوم يحبُّهم ويحبُّونهم أذلةٍ على المؤمنين أعزةٍ على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لوْمة لائم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ﴾ [المائدة : ٤٥] .

وفي « الصحيحيْن » : عن أنسٍ ، عن النبي عَلَيْكُمْ قال : « والذي نفسي بيده لا يؤمن أحدكم ، حتى أكون أحبَّ إليه من والده وولده والناس أجمعين » . وفي « الصحيحين » أيضًا : أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال : يا رسول الله ، والله لأنت أحبُّ إليَّ من كل شيء إلّا من نفسي . فقال :

مدارج السالكين ٣/٣ - ٩.

« لا يا عمر ، حتى أكون أحبَّ إليك من نفسك » . فقال : والله لأنت أحبُّ إليَّ من نفسي . فقال : « الآن يا عمر » .

ومعلوم أن محبة الرسول تابعة لمحبَّة الله عز وجل ، فما الظنُّ بمحبَّة الله عز وجل ؟! .

وقال تعالى : ﴿ يأيها الذين آمنوا إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن الله أعلم بإيمانهن فإنْ علمتموهن مؤمناتٍ فلا ترجعوهن إلى الكفّار ﴾ [المتحنة: ١٠].

قال ابن عباس في هذه الآية : كانت المرأة إذا أتتِ النبي عَلَيْكُ لتُسْلِم ؛ حلّفها بالله ما خرجت من بغض زوج إلّا حبًّا لله ورسوله .

« وفي الصحيحين » : عن أنس رضي الله عنه ، عن النبي عَلَيْكُم قال : « ثلاث مَن كُنَّ فيه وجد بهنَّ حلاوة الإيمان : أن يكون الله ورسوله أحبَّ الله عنه عبا سواهما ، وأن يحبَّ المرء لا يحبُّه إلا لله ، وأن يكره أن يعود في الكفر بعد إذ أنقذه الله ، كما يكره أن يُقذف في النار » .

وعن معاذ – في حديث اختصام الملأ الأعلى – عن النبي عَيْقَ قال : « أَتَانِي ربي تبارك وتعالى في أحسن صورة ؛ يعني في المنام » فذكر الحديث ، وقال في آخره : « قال : سل . قلتُ : اللهمَّ إني أسألك فعْل الخيرات ، وترك المنكرات ، وحبَّ المساكين ، وأن تغفر لي وترحمني ، وإذا أردتَ بقوم فتنة فتوفّني إليك غير مفتون ، وأسألك حبَّك ، وحبَّ مَن يجبُّك ، وحبَّ كلِّ فتولي الله عَيْقَ : « إنها حتَّ فادرسوها ، ثم عمل يقرِّبني إلى حبِّك » . فقال رسول الله عَيْقَ : « إنها حتَّ فادرسوها ، ثم تعلموها » ()

⁽۱) حديث صحيح : أخرجه أحمد ، والترمذي وقال : حسن صحيح . وخرَّجه الحاكم ، وقال : صحيح الإسناد . وصحَّحه الألباني في صحيح الترمذي رقم ۲۵۸۲ .

وفي « الصحيحين » : عن أنس : أن رجلًا سأل النبيَّ عَلَيْكُم ، قال : متى الساعة يا رسول الله ؟ قال : « ما أعددت لها ؟ » . قال : ما أعددت لها من كبير صلاة ولا صيام ولا صدقة ، ولكنِّي أحبُّ الله ورسوله . فقال رسول الله عَلَيْكُم : « أنت مَع من أحببتَ » .

وفي رواية للبخاري : فقلنا : ونحن كذلك ؟ قال : « نعم » . قال أنس : ففرحْنا يومئذ فرحًا شديدًا .

وفي رواية لمسلم: قال أنس: فما فرحنا بعد الإسلام فرحًا أشدَّ من قوله: « أنت مع من أحببتَ » .

قال أنس: فأنا أُحِبُّ الله عز وجل ورسوله عَلِيلِهُ ، وأبا بكر وعمر وأرجو أن أكون معهم ، وإن لم أعمل بأعمالهم .

قال بعض العارفين: يكفى للمحبِّين شرفًا هذه المعيَّة.

وقال سمنون : « ذهب المحبُّون بشرف الدنيا والآخرة ؛ لأن رسول الله على الله على على الله على ا

الأسباب الجالِبة للمحبَّة المقوِّية لها :

« الأسباب الجالبة للمحبَّة والمقوِّية لها كثيرة ؛ منها :

الأول : قراءة القرآن بالتدبُّر والتفهُّم لمعانيه وما أريد به . قال رسول الله عَلَيْقِ : « مَن سرَّه أن يحبُّ الله ورسوله ، فليقرأ في المصحف »(٢) .

⁽١) رواه أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن أنس ، ورواه البخاري ومسلم عن ابن مسعود .

⁽٢) حسن : رواه البيهقي في سننه ، وأبو نعيم في الحلية ، وابن شاهين ، وابن عدي في « الكامل » عن ابن مسعود ، وحسّنه الألباني في صحيح الجامع رقم ٦١٦٥ .

الثاني : التقرُّب إلى الله بالنوافل بعد الفرائض ؛ فإنها توصِّله إلى درجة المحبوبيَّة بعد المحبَّة ؛ كما جاء في الحديث القدسي : « ... ولا يزال عبدي يتقرُّب إلى بالنوافل حتى أحبُّه » .

الثالث : دوام ذكْره على كلِّ حال ؛ باللسان والقلب والعمل والحال . فنصيبه من الحبَّة على قدر نصيبه من الذُّكر.

قال ذو النون : مَن شغل قلبَه ولسانَه بالذِّكْر ؛ قذف اللهُ في قلبه نور الاشتياق إليه . وقال إبراهيم بن الجُنيد : كان يُقال : من علامة المحبَّة لله : دوام الذكر بالقلب واللسان ؛ وقلما ولع المرء بذكّر الله عز وجل إلّا أفاد منه حبُّ الله عز وجل.

وقال إبراهيم بن أدهم : أعلى الدرجات أن يكون ذكّر الله عندك أحلى من العسَل ، وأشهى من الماء العذُّب الصافي عند العطشان في اليوم الصائف .

وقال مالك بن دينار : ما تلذُّذ المتلذِّذون بمثل ذكْر الله عز وجل .

يا من يذكِّرُني بعهْـدِ أحبَّتى أُعِدِ الحديثَ علي من جنباته إنَّ الحديثَ عن الحبيب حبيبُ ملاً الضلوعَ وفاضَ عنْ أجنابها ما زالَ يخفِقُ ضاربًا بجَناحِهِ

طابَ الحديثُ بذكرهمْ ويطيبُ قلبٌ إذا ذُكِرَ الحبيبُ يبذوبُ يا ليتَ شعري هلْ تطيرُ قلوبُ؟!

وقال الشاعر:

خطراتُ ذكري تستثيرُ مودَّتي لا عضوَ لي إلَّا وفيهِ محبَّةٌ

وأحسُّ منها في القلوبِ دبيبًا فكأنَّ أعضائي خُلِقنَ قلوبَا

الرابع : إيثارُ محابّه على محابِّك عند غَلَبَات الهوى ، والتسنُّم إلى محابّه وإن صعُب المرتقىٰي .

الخامس : مطالعة القلُّب لأسمائه وصفاته ، ومشاهدتها ومعرفتها ، وتقلُّبه في

رياض هذه المعرفة ومباديها ، فمَن عرف الله بأسمائه وصفاته وأفعاله أحبَّه لا محالة .

عن عائشة : أنَّ رسول الله عَلَيْكَ بعث رجلًا على سرية ()، فكان يقرأ لأصحابه في صلاته فيختم بـ ﴿ قُلْ هُو الله أحد ﴾ ، فلمَّا رجعوا ذكروا ذلك لرسول الله عَلَيْكَ ، فقال : ﴿ سلوه : لأيِّ شيء يَصنع ذلك ؟ ﴾ . فسألوه فقال : لأنها صفة الرحمان ؛ فأنا أحبُّ أن أقرأ بها . فقال رسول الله عَلَيْكَ : ﴿ أَخبروه أَن الله يحبُّه ﴾ () .

السادس : مشاهدة برِّه وإحسانه وآلائه ، ونعمه الظاهرة والباطنة .

السابع – وهو من أعجبها–: انكسار القلب بين يدي الله تعالى ، وليس في التعبير عن هذا المعنى غير الأسماء والعبارات .

قال الفضل الرقاشي : والله لو جُمع للعابدين جميعُ لذَّات الدنيا بحذافيرها ؛ لكانَ امتهانُ أنفسهم لله بطاعته ألذَّ وأحلى عندهم من ذلك .

الثامن : الخلوة به وقتَ النزول الإِلْهي ، لمناجاته وتلاوة كلامه . والوقوف بالقلب والتأدُّب بأدب العبودية بين يديه ، ثم ختْمُ ذلك بالاستغفار والتوبة .

التاسع : مجالسة المحبِّين والصادقين ، والتقاط أطايب ثمرات كلامهم كما يُنتقى أطايبُ الثمر ، ولا تتكلّم إلّا إذا ترجَّحت مصلحة الكلام ، وعلمتَ أن فيه مزيدًا لحالك ومنفعة لغيرك .

العاشر: مباعدة كلِّ سبب يحول بين القلب وبين الله عز وجل. فمن هذه الأسباب العشرة وصَل المحبُّون إلى منازل المحبَّة ، ودخلوا على الحبيب ... ومِلاك ذلك كلِّه أمران:

⁽١) السرية : هي القطعة من الجيش ، سُمِّيت سرية ؛ لأنها تسري في خُفْيَة .

⁽٢) متفق عليه .

١ - استعداد الروح لهذا الشأن:

بدم المحبِّ يُباعُ وصْلُهُمُ فمنِ الذي يبتاعُ بالثَّمَنِ أو كما قالوا:

أنتَ القتيلُ بكلِّ من أَحْبَبْتَهُ فاخترْ لنفسِكَ في الهوىٰ مَن تصطفي ٢ – وانفتاح عيْن البصيرة . وبالله التوفيق »(١).

الحادي عشر: قطْع علائق الدنيا ، وإخراج حبِّ غير الله من القلب ؛ فإن القلب مثل الإناء لا يتسع للخلِّ مثلًا ما لم يخرج منه الماء ؛ فه ما جعل الله لرجل من قلبيْن في جوفه ﴾ [الأحزاب : ؛] و كال الحبِّ في أن يحبَّ الله عز وجل بكل قلبه ، وما دام يلتفت إلى غيره فزاوية من قلبه مشغولة بغيره . فبقدر ما ينشغل بغير الله ينقص منه حبُّ الله .

الثاني عشو: قوة معرفة الله تعالى واتساعها واستيلاؤها على القلب، وذلك بعد تطهير القلب من جميع شواغل الدنيا وعلائقها ؛ يجري مجرى وضع البذر في الأرض بعد تنقيتها ، ثم يتولّد من هذا البذر شجرة المحبّة والمعرفة . ولا يُوصل إلى هذه المعرفة بعد انقطاع شواغل الدنيا من القلب ، إلا بالفكر الصافي والذكر الدائم ، والجدّ البالغ في الطلب والنظر المستمر في الله ، وفي صفاته وفي ملكوتِ أسمائه وسائر مخلوقاته .

والواصلون إلى هذه الرتبة ينقسمون إلى :

الأقوياء: ويكون أول معرفتهم بالله تعالى ، ثم به يعرفون غيره ، وإليه الإشارة بقوله تعالى : ﴿ أُو لَمْ يَكْفِ بَرِبُكُ أَنْهُ عَلَى كُلِّ شِيء شهيد ﴾ [نصلت: ٥٣] ، وبقوله تعالى : ﴿ شَهِد الله أنه لا إله إلا هو ﴾ [آل عمران: ١٨] . وقول الصالح : « عرفتُ ربي بربي ، ولولا ربي ما عرفتُ ربي » .

⁽۱) مدارج السالكين بتصرُّف ، ۱۷/۳ – ۱۸ .

والضعفاء: ويكون أول معرفتهم بالأفعال ثم يترقّون منها إلى الفاعل. وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ سنريهم آياتِنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبيّن فهم أنه الحقّ ﴾ [نصلت : ٣٥] وهذا الطريق هو الأسهل على الأكثرين وهو الأوسع على السالكين ، وإليه أكثر دعوة القرآن ، عند الأمر بالتدبّر والتفكّر والاعتبار .

والمعرفة بحُرَّ لا ساحل له ، فلا جَرَم أنَّ تفاوت أهل المعرفة في الحب لا حصْرَ له .

قال بديل بن ميسرة : من عَرَف ربَّه أحبَّه ، ومن عَرَف الدنيا زهِد فيها . وقال عبيد الله بن محمد التميمي : التفكُّر في نِعَم الله أفضل العبادة .

« وقال الحسن: أوصيكم بتقوى الله عز وجل ، وإدمان التفكّر ؛ فإنه مفتاح خِلال الخير كله ، وبه يخص الله كلّ موفّق . واعلموا أن خير ما ظفر به مدرك من تفكّر بخالصة الله ، وشرب كأس حبّه ، وإنّ أحباء الله هُمُ الذين ظفروا بطيب الحياة ، وذاقوا لذَّة نعيمها ، بما وصلوا إليه من مناجاة حبيبهم ، وما وجدوا من حلاوة حبيّه في قلوبهم ، ولا سيما إذا خطر على بال أحدهم ذكر مشافهته ، وكشف ستور الحُجُب عنه في المقام الأمين ، والسرور الدائم ، وأراهم جلاله ، وأسمعهم لذَّة منطقه ، وردَّ عليهم جواب ما ناجَوه به أيّام حياتهم ، إذ قلوبهم به مشغوفة ، وإذ مودَّتهم إليه معطوفة ، وإذ هم له مُؤْثِرون ، وإليه منقطِعون ، فليُشر المصفُون له وُدَّهم ، بالمنظر العجيب بالحبيب ، فوالله ما أراه يحلُّ لعاقلٍ ولا يجمُلُ به أن يستوعبه حبُّ أحدٍ سوى حبِّ الله عز وجل »(١) .

لو تفكُّر الإنسان في قول مخلوق لمخلوق:

وكنتُ أرى أنْ قد تناهي بي الهوى إلى غاية ما فوْقَها لي مطلَبُ

⁽١) استنشاق نسيم الأنس ص٥٦ .

فلمَّا تلاقينا وعاينتُ حُسْنَها تيقَّنتُ أني إنما كنتُ ألعَبُ

فكيف بالخالق الملك ، الحقّ العظيم ، الذي لا يُقدَّر حقّ قدره ، ولا يحيط خلْقُه بهِ عِلْمًا ، ولا يُحصون ثناءً عليه ، هو كما أثنى على نفسه .

أمَا يكفينا قولُ ربِّنا لملائكته الذين يلتمسون مجالس الذكر: « فكيف لو رأوني ؟ » . فيقولون: لو رأوك كانوا أشدَّ لك عبادة ، وأشدَّ لك تمجيدًا وتحميدًا ، وأكثر لك تسبيحًا .

السبب الثالث عشر : معاملة الله بالصدق والإخلاص ومخالفة الهوى . قال بشر الحافي : قال فتح الموصلي : مَن أدام النظر بقلبه ، ورَّته ذلك الفرح بالمحبوب . ومَن آثره على هواه ورَّته ذلك حبَّه إياه . ومَن اشتاق إليه وزهد فيما سواه ، ورعنى حقَّه وخافه بالغيب ، ورَّته ذلك النظر إلى وجهه الكريم .

السري السقطى من سادات المحبِّين الصادقين:

انظر رحمك الله إلى صدَّق السري السقطي مع الله ، وكيف ورَّثه ذلك الحبَّ لله . فقد كان للسري دكّان فاحترق السوق الذي فيه الدكّان ، و لم يحترق دكانه ، فأخبر بذلك ، فقال : الحمد لله . ثم تفكَّر في ذلك ، فرأى أنه قد سُرَّ بعطبِ الناس وسلامته ، فتصدَّق بما في دكّانه ، فشكر الله له ذلك ورقّاه إلى درجة المحبَّة .

سئل رحمه الله عن حاله فأنشد :

مَن لم يبِتْ والحبُّ حشوُ فؤادِه لم يدرِ كيفَ تفتُّتُ الأكبادِ

« وبلغ من أمره أنه لمّا مرض رفع ماؤه إلى الطبيب ، فلمّا رآه الطبيب ، قال : هذا عاشق. فصُعق حامِل الماء ، وغُشي عليه .

ونظروا إلى جسده مرة وكان سقيمًا مضنيًا ، فقال : لو شئتُ أن أقول :

هذا كله من محبته ؛ لَقلتُ »(١).

درجاتُ المحبَّة:

قال الهروي : « وهي على ثلاث درجات :

المحبة الأولى: محبَّة تقطعُ الوساوس، وتلِذُّ الخدمة، وتُسَلّي عن المصائب»:

قال ابن القيم : ﴿ إِن الوسواس والمحبَّة متناقضان . فإنَّ المحبَّة تُوجب استيلاء ذكْر المحبوب على القلب . والوساوس تقتضي غيبته عنه ، حتى توسوس له نفسه بغيره . فبيْن المحبَّة والوساوس تناقُضُّ شديد ، كما بين الذكْر والغفلة ، فعزيمة المحبة : تنفي تردُّد القلب بن المحبوب وغيره ، وذلك سبب الوساوس . وهيهات أن يجد المحبُّ الصادق فراغًا لوسواس الغيْر ، لاستغراق قلبه في حضوره بين يدي محبوبه . الصادق فراغًا لوسواس الغيْر ، لاستغراق قلبه في حضوره بين يدي محبوبه . وهل الوسواس إلّا لأهل الغفلة والإعراض عن الله تعالى ؟ ومن أين يجتمع الحبُّ والوسواس ؟!

لا كان مَن لسواكَ فيهِ بُقيّةٌ فيها يُقَسِّمُ فكرَهُ ويسوسُ والمحبُّ يلتذُّ بخدمة محبوبه ، فيرتفع عن رؤية التعب الذي يراه الخليّ في أثناء الخدمة ، وهذا معلوم بالمشاهدة .

والمحبُّ يجد في لذَّة المحبة ما يُنسيه المصائب ، ولا يجد مِن مسهّا ما يجد غيره ، حتى كأنه قدِ اكتسى طبيعة ثانية ليست طبيعة الخلْق ، بل. يقوى سلطان المحبَّة ، حتى يلتذّ المحبُّ بكثير من المصائب التي يُصيبه بها حبيبه أعظم من التذاذِ الخلي بحظوظه وشهواته ، والذوْق والوجود شاهد بذلك . والله أعلم »(٢).

قال الهروي: « وهي محبَّة تَنبتُ من مطالعة المنَّة ، وتثبت باتباع السُّنَّة ، وتنمو على الإجابة بالفاقة » .

⁽١) استنشاق نسيم الأنس ص٥٥.

⁽٢) مدارج السالكين ٣٦/٣.

قال ابن القيم عنها: « تنشأ من مطالعة العبد منّة الله عليه ، ونعمه الباطنة والطاهرة ، فبقد مطالعته ذلك تكون قوة المحبة ؛ فإن القلوب مجبولة على حبّ من أحسن إليها ، وبُغْضِ مَن أساء إليها ، وليس للعبد قط إحسان إلا من الله ، ولا إساءة إلا من الشيطان .

ومن أعظم مطالعة منة الله على عبده: تأهيلهُ لمحبَّته ومعرفته ، وإرادة وجهه ومتابعة حبيبه . وأصل هذا : نورٌ يقذفه الله في قلب العبد ؛ فإذا دار ذلك النور في قلب العبد وذاته ، أشرقت ذاته ، فرأى فيه نفسه ، وما أُهِّلَتْ له من الكمالات والمحاسن ، فعلَتْ به همته ، وقويت عزيمته ، وانقشعت عنه ظلمات نفسه وطبعه، فرقيت الروح حينئذٍ بين الهيبة والأنس إلى الحبيب الأول .

نقِّلْ فَوَادَكَ حَيثُ شَئْتَ مِنَ الهوى ما الحبُّ إلّا للحبيب الأوَّلِ كُمْ منزلٍ في الأرضِ يألفهُ الفتى وحنينُهُ أبـدًا لأوّلِ منزلِ

وهذا النور كالشمس في قلوب المقرَّبين السابقين ، وكالبدر في قلوب الأبرار أصحاب اليمين ، وكالنجم في قلوب عامَّة المؤمنين . وتفاوتهم فيه كتفاوت ما بين الزهرة والسُّهي .

وثبات هذه المحبة إنما يكون بمتابعة الرسول عَيْضَةً في أعماله وأقواله وأخلاقه . فبحسب هذا الاتباع ؛ يكون منشأ هذه المحبّة وثباتها وقوتها . وبحسب نقصانه يكون نقصانها . وهذا الاتباع يُوجب المحبّة والمحبوبية معًا ، ولا يتم الأمر إلا بهما . فليس الشأن في أن تحبّ الله ، بل الشأن في أن يحبّك الله أو لا يحبّك الله إلا إذا اتبعت حبيبه ظاهرًا وباطنًا ، وصدّقته خبرًا ، وأطعْتَه أمرًا ، وأجبْته دعوة ، وآثرته طوْعًا ، وفنيت عن حكم غيره بحكمه ، وعن محبّة غيره من الخلق بمحبّته ، وعن طاعة غيره بطاعته ؛ وإن لم يكن ذلك فلا تتعنّ ، وارجع من حيث شئت فالتمسْ نورًا ؛ فلست على

شيء . وتأمَّل قوله : ﴿ فاتبعولي يحببْكُمُ الله ﴾ [آل عمران : ٣١] أي الشأن في أن الله يحبُّكم ، لا في أنكم تحبُّونه ، وهذا لا تنالونه إلا باتباع الحبيب عَلِيْكُم .

« وتنمو على الإجابة بالفاقة » : أن يجيب الدَّاعي بموفور الأعمال ، وهو خالٍ منها كأنه لم يعملها ، بل يجيب دعوته بمجرَّد الإفلاس والفقر التامِّ ؛ فإن طريقة الفقر والفاقة تأبى أن يكون لصاحبها عمل أو حال أو مقام ، وإنما يدخل على ربه بالإفلاس المحض والفاقة المجرّدة ، ولا ريب أن المحبَّة تنمو على هذا المشهد ، وهذه الإجابة . وما أعزّه من مقام ، وأعلاه من مشهد ، وما أنفعه للعبد ، وما أجلبَه للمحبَّة . والله المستعان »(۱) .

« الدرجة الثانية : محبَّة تبعثُ على إيثار الحقِّ على غيره ، وتُلهِج اللسانَ بذكْره ، وتُعلِّقُ القلب بشهوده ، وهي محبَّة تظهر من مطالعة الصفات ، والنظر إلى الآيات ، والارتياض بالمقامات » :

قال ابن القيم : « هذه الدرجة أعلى ممّا قبلها ، باعتبار سببها وغايتها . فإنَّ سبب الأولى : مطالعة الإحسان والمنّة ، وسبب هذه : مطالعة الصفات ، وشهود معاني آياته المسموعة ، والنظر إلى آياته المشهودة ، وحصول الملكة في مقامات السلوك ، وهو الارتياض بالمقامات ، ولذلك كانت غايتها أعلى من غاية ما قبلها .

ولكمالها وقوتها فإنها تقتضي من المحبِّ أن يترك لأجل الحقِّ ما سواه ، فيوُّثِره على غيره ، ولا يُؤْثِر غيره عليه ، ويجعل اللسان لهِجًا بذكْره ، فإن مَن أحبَّ شيئًا أكثر من ذكره ، وتعلَّق القلب بشهوده لفرْطِ استيلائه على القلب وتعلَّقه به حتى كأنَّه لا يشاهد غيره .

⁽۱) مدارج السالكين ۳٦/۳ - ۳۸.

وهي محبة تظهر من مطالعة الصفات بإثباتها أولًا ، ومعرفتها ثانيًا ، ونفي التحريف والتعطيل عن نصوصها ثالثًا ، ونفي التمثيل والتكييف عن معانيها رابعًا . فلا يصحُّ له مطالعة الصفات الباعثة على المحبة الصحيحة ، ولا بهذه الأمور الأربعة ، وكلما أكثر قلبُه من مطالعتها ، ومعرفة معانيها ، از دادت محبَّته للموصوف بها . ولذلك كانت الجهميَّة قُطَّاع طريق المحبَّة ، بين المحبِّين وبينهم السيْفُ الأحمر .

وقوله: « النظر إلى الآيات » : أي نظر الفكر والاعتبار إلى آياته المشهودة ، وفي آياته المسموعة ؛ وكلّ منهما داع ٍ قويٌّ إلى محبَّته سبحانه ؛ لأنها أدلة على صفات كاله ، ونعوت جلاله ، وتوحيد ربوبيَّتهِ وإلهيته ، وعلى حكمته وبرِّه ، وإحسانه ولطفه ، وجوده وكرمه ، وسَعة رحمته وسبوغ نعمته ، فإدامة النظر فيها داع ٍ – لا محالة – إلى محبّته .

وكذلك الارتياض بالمقامات ؛ فإنَّ مَن كانت له رياضة ومَلَكَة في مقامات الإسلام والإيمان والإحسان ؛ كانت محبته أقوى ؛ لأن محبَّة الله له أتمُّ . وإذا أحبَّ الله عبدًا أنشأ في قلبه محبته »(١) .

وتوحيد المحبة والبقاء أكمل من توحيد الفناء ، وأعلى مقامًا وأجلَّ مشهدًا ، وهو مقام الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وخواص المقرَّبين . ولسان المحبة أتمُّ ، ومقامها أكمل ، وحالها أشرف ، وصاحبها من أهل الصَّحُو لا السُّكْرِ ، والتمكين لا التلوين ، والبقاء لا الفناء ، ولسانه نائب عن كلِّ لسان ، وبيانه وافِ بكل ذوق ، ومقامه أعلى من كل مقام ، فهو أمين على كل مَن دونه من أرباب المقامات ؛ لأنَّ مقامه أميرٌ على المقامات كلِّها .

أمينٌ أمينٌ عليه الندى جوادٌ بخيلٌ بأنْ لا يجودا

⁽۱) مدارج السالكين ۳۸/۳ - ۳۹.

العبوديَّة مرتبةٌ عظيمةٌ من مراتب المحبَّة :

العبودية : مرتبة عظيمة من مراتب المحبّة . قال ابن القيم رحمه الله : « حقيقة العبودية : الحبّ التامٌ مع الذلّ التامّ والخضوع للمحبوب . والعبد هو الذي ملك المحبوب رقه ، فلم يبق له شيء من نفسه ألبتة ، بل كله عبدٌ لمحبوبه ظاهرًا وباطنًا . وهذه هي حقيقة العبودية ، ومَن كمّل ذلك فقد كمّل مرتبها . ولمّا كمّل سيد ولد آدم عَيْقَتْهُ هذه المرتبة ؛ وصفه الله بها في أشرف مقاماته :

مقام إنزال الكتاب عليه: ﴿ تبارك الذي نزّل الفرقان على عبده ... ﴾ [الفرقان: ١] . وقال تعالى : ﴿ الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ... ﴾ [الكهف : ١] .

ومقام الإسراء: كقوله: ﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ... ﴾ الآية [الإسراء: ١] .

ومقام الدعوة : كقوله : ﴿ وأنه لمّا قام عبد الله يدعوه ... ﴾ الآية [الجن : ١٩] .

ومقام التحدي : كقوله : ﴿ وَإِنْ كُنتُم فِي رَيْبٍ مُمَا نَزَّلْنَا عَلَى عَبِدُنَا .. ﴾ الآية [البقرة : ٢٣] .

وبذلك استحقَّ التقديمَ على الخلائق في الدنيا والآخرة . وكذلك يقول المسيح عليه السلام إذا طلبوا منه الشفاعة بعد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام : « اذهبوا إلى محمد ؛ عبد غفر الله له ما تقدَّم من ذنبه وما تأخَّر » .

سمعتُ شيخ الإسلام ابن تيمية – قدّس الله روحه – يقول : فحصلتْ له تلك المرتبة بتكميل عبوديته لله تعالى ، وكمال مغفرة الله له » . اه .

فلا طريق أقرب إلى الله من العبودية ، ولا حجابَ أغلظ من الدعوى ، ولا ينفع مع الإعجاب والكِبْر عمل واجتهاد ، ولا يضرُّ مع الذُّل والافتقار بطالة

بعد عمل الفرائض . « ومَن أراد السعادة الأبديَّة فليلزمْ عتبة العبودية » كما قال ابن تيمية .

مرتبة الخُلَّةِ أعلى مقامات المحبَّة ، وهي للخليليْن محمد وإبراهيم صلى الله عليهما وسلم :

« الخلَّة » : هي المحبَّة التي تخلّلتْ روحَ المحبِّ وقلبَه ، حتى لم يبقَ فيه موضع لغير المحبوب ، كما قيل :

قَدْ تَخَلَّلْتَ مَسْلُكَ الروحِ مني وبِـذا سُـمِّي الخـليـلُ خلـيلَا وهذه المرتبة انفرد بها الخليلان إبراهيم ومحمد صلى الله عليهما وسلم، كما صحَّ عنه عَلِيلِهُ أنه قال: «لو كنتُ متخذًا من أُمتي خليلًا دون ربي ، لاتخذتُ أبا بكرٍ خليلًا ، ولكن الله اتخذ صاحبَكم خليلًا »(۱) .

وقال عَلَيْكُ : « لو كنتُ متخذًا من أمتي خليلًا دون ربي ، لاتخذتُ أبا بكر خليلًا ، ولكن أخي وصاحبي »(٢) .

وقال عَيْقِكَ : « لو كُنتُ متخذًا من أهل الأرض خليلًا ، لاتخذتُ ابنَ أبي قحافة خليلًا ، ولكن صاحبكم خليلُ الله »(") .

وقوله عَلَيْكُ : « إِنَّ الله اتخذني خليلًا ، كما اتخذ إبراهيمَ خليلًا » ' . ولهذه الخلَّة شأن عظيم ، وهي السرُّ الذي لأجله – واللهُ أعلم – أمر الخليلُ بذبح ولده وثمرة فؤاده وفلذة كبده ؛ لأنه لمّا سألَ الولدَ فأعطيه ، تعلَّقت به شعبة من قلبه ، و « الخلَّة » مَنصبٌ لا يقبل الشركة والقسمة ، فغار الخليل على خليله أن يكون في قلبه موضعٌ لغيره ، فأمره بذبْح الولد ، ليُخرِجَ الخليل على خليله أن يكون في قلبه موضعٌ لغيره ، فأمره بذبْح الولد ، ليُخرِجَ

⁽١) رواه مسلم عن ابن مسعود .

⁽٢) رواه البخاري ، وأحمد في مسنده عن ابن الزبير ، والبخاري عن ابن عباس .

⁽٣) رواه مسلم عن ابن مسعود .

⁽٤) رواه مسلم والحاكم في المستدرك عن جندب بن سمرة .

المزاحِمَ من قلبه ، فلمَّا وطَّن نفسه على ذلك ، وعزم عليه عزمًا جازمًا حصل مقصود الأمر ، فلم يبقَ في إزهاق نفس الولد مصلحة ، فحال بينه وبينه ، وفداه بالذبْح العظيم ، وقيل له : ﴿ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقَتَ الرؤيا إِنَا كَذَلْكُ نجزي المحسنين ﴾ [الصافات : ١٠٤ - ١٠٠] نجزي مَن بادر إلى طاعتنا ، فنقرُّ عيْنَه كَمَا أَقْرَرُنَا عَيْنَكُ بَامَتِثَالَ أُوامِرِنَا ، وإبقاء الولد وسلامته ، ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلاءُ المبين ﴿

وهذه الدعوة إنما دعا إليها بها خواصَّ خلْقه ، وأهل الألباب والبصائر منهم ، فما كلُّ أحدٍ يجيب داعيها ، ولا كل عين قريرة بها .

يُجِبُ كُلُّ مَن أضحني إلى الغيِّي داعيا سنا الشمس فاستغشى ظلام اللياليا ودعْها وما اختارت ولا تكُ جافيا مغيبُكَ عنْ ذا الشانِ لو كنتَ واعيا رحمتَ عدوًّا حاسِدًا لكَ قاليا على حالِه فارحمه إنْ كنتَ رائيا ولاءمها قطعٌ من الليل باديا ر بدا استخفتْ وأعطتْ تواريا ضرير وعِنين من الوجد خاليا يعودُ لعينيه ظلامًا كما هيا إلى أن ترى كُفؤًا أتاك موافيا حجبانُ تأخّرُ لستَ كُفْؤًا مساويا مَحَبَّة في ظهر العزائم ساريا سَيكفيكَ وجهُ الحِبِّ في الليل هاديا سيكفى المطايا طِيبُ ذكراهُ حادِيا

فما كلُّ عيْن بالحبيب قريرة ولا كلُّ مَن نُودي يُجيبُ المناديا ومَن لا يُجبُ داعي هُداكَ فخـلُهِ وقلْ للعيونِ الرمْدِ إياكِ أَنْ تريْ وسامِحْ نفوسًا لم يهبْهَا لحُبِّهمْ وقلْ للذي قـد غـاب يكفي عقـوبةً ووالله ِ لو أضحى نصيبك وافرًا ألمْ تر آثارَ القطيعةِ قد بدتْ خفافيشُ أعشاها النهارُ بضوْئِهِ فجالتْ وصالتْ فيه حتى إذا النها فيا محنة الحسناء تهدى إلى امرى إذا ظُلْمةُ الليل انجلتْ بضيائها فضِنَّ بها إنْ كنتَ تعرفُ قدرها فما مَهْرُها شيءٌ سوى الروح ِ أَيُّها الْـ فكنْ أبدًا حيثُ استقلَّتْ ركائبُ الْـ وأَدْلُجْ ولا تخشَ الظلامَ فإنَّهُ وسُقّها بذكراهُ مطاياكَ إنهُ

وعِدْها برُوحِ الوصْل تُعطيكَ سيرَها وأقدِمْ فإمَّا مُنيةٌ أو منيَّةٌ فما ثَمَّ إلّا الوصْلُ أو كَلَفٌ بهمْ ولمّا ادَّعيتُ الحبَّ قالتْ : كذبتني فلا حبَّ حتى يلصقَ القلبُ بالحشا وتنحلُ حتى لا يبقّي لكَ الهوى وتنحلُ حتى لا يبقّي لكَ الهوى

فما مَشِيتُ واستَبْقِ العظامَ البواليا تريحكَ من عيْشٍ بهِ لسْتَ راضيا وحسبُك فوْزًا ذاكَ إنْ كنتَ واعيا فما لي أرى الأعضاءَ منك كواسيا وتذبُل حتى لا تجيب المناديا سوئى مقلةٍ تبكي بها وتناجيا

نعمْ .. إمَّا أَنْ تموتَ بدائك ، وإما أن تصل إلى دوائك .

أطيبُ الحياةِ أَنْ تكونَ مُحِبًّا لله محبوبًا :

عن أبي هريرة رضي الله عنه ، عن النبي عَلَيْكُ قال : « يقول الله عز وجل : مَن عادى لي وليًّا فقد آذنتُه بالحرب ، وما تقرَّبَ إليَّ عبدي بشيء أحب إليّ مما افترضتُه عليه ، ولا يزال عبدي يتقرَّبُ إليّ بالنوافل حتى أحبّه ، فإذا أحببتُه كنتُ سمعَه الذي يسمع به ، وبصرَه الذي يُبصر به ، ويده التي يَبطِشُ بها ، ورِجْلَه التي يمشي بها ، ولئن سألني لأعطينَه ، ولئن استعاذ بي لأعيذنّه ، وما تردَّدتُ عن شيء أنا فاعله تردُّدي عن نفْس المؤمن ، يكره الموت وأنا أكره مساءته »(۱) .

قال ابن القيم : « أطيب الحياة : حياة هذا العبد ؛ فإنه محبّ محبوب ، متقرّب إلى ربه ، وربّه قريب منه ، قد صار له حبيبه لفرط استيلائه على قلبه ، ولهجه بذكْره ، وعكوف همته على مرضاته ، بمنزلة سمعه وبصره ويده ورجله ، وهذه آلات إدراكه وعمله وسعيه ؛ فإنْ سمِع سمِع بحبيبه ، وإنْ أبصر أبصر به ، وإن بطش به ، وإن مشى مشى به .

فإن صعب عليك فهُمَ هذا المعنى ، وكون المحب الكامل المحبَّة يسمع

⁽١) رواه البخاري في « صحيحه » . كتاب الرقائق . باب التواضع .

ويبصر ويبطش ويمشي بمحبوبه ، وذاته غائبة عنه ؛ فاضربْ عنه صفْحًا ، وخلِّ هذا الشأن لأهله .

خلِّ الهوى لأناس يُعرَفونَ بِهِ قَدْ كَابَدُوا الحُبُّ حتى لأنَ أَصَعَبُهُ

فإنّ السالِك إلى ربّه لا تزال همّته عاكفة على أمريْن : استفراغ القلب في صدق الحبّ ، وبذل الجهد في امتثال الأمر ، فلا يزال كذلك حتى يبدو على سرّه شواهد معرفته ، وآثار صفاته وأسمائه ، ولكن يتوارى عنه ذلك أحيانًا ، ويبدو أحيانًا ؛ يبدو مِنْ عيْن الجود ، ويتوارى بحكم الفتْرة . والفترات أمر لازم للعبد، فكل عامل له شرّة، ولكل شرّة فترة، فأعلاها فترة وهي للأنبياء ، وفترة الحال الخاص للعارفين ، وفترة الهمّة للمريدين ، وفترة العمل للعابدين . وفي هذه الفترات أنواع من الحكمة والرحمة ، والتعرّفات الإلهية ، وتعريف قدر النعمة ، وتجديد الشوق إليها ، ومحض التواجد إليها وغير ذلك .

ولا تزال تلك الشواهد تتكرر وتتزايد حتى تستقر ، وينصبغ بها قلبه ، وتصير الفترة غير قاطعة له ، بل تكون نعمة عليه وراحة له ، وترويحا وتنفيسًا عنه .

فهمّة المحبّ إذا تعلّقت روحه بحبيبه ، عاكفًا على مزيد محبّته وأسباب قوتها ، فهو يعمل على هذا ، ثم يترقّى منه إلى طلب محبّة حبيبه له ، فيعمل على حصول ذلك ، ولا يعدم الطلب الأول ولا يفارقه ألبتة ، بل يندرج في هذا الطلب الثاني ، فتتعلّق همّته بالأمرين جميعًا ؛ فإنه إنما يحصل له منزلة «كنتُ سمعَه الذي يسمع به ، وبصره الذي يُبصر به » بهذا الأمر الثاني وهو كونه محبوبًا لحبيبه ؛ كما قال في الحديث : « فإذا أحببتُه كنتُ سمعَه وبصره ... » إلخ . فهو يتقرّب إلى ربّه حِفظًا لمحبته له ، واستدعاءً لمحبّة ربّه له .

فحينئذٍ يشدُّ مِئزر الجدِّ في طلب محبَّة حبيبه له ، بأنواع التقرُّب إليه ؛ فقلبه للمحبَّة والإنابة والتوكُّل والخوف والرجاء ، ولسانه للذكر وتلاوة كلام حبيبه ، وجوارحه للطاعات ؛ فهو لا يفتر عن التقرُّب من حبيبه .

وهذا هو السير المفضي إلى هذه الغاية التي لا تُنال إلا به . ولا يُتوصَّل إليها إلّا مِن هذا الباب وهذه الطريق ، وحينئذ تُجمع له في سيره جميعُ متفرقات السلوك ؛ من الحضور ، والهيبة ، والمراقبة ، ونفي الخاطر ، وتخلية الباطن .

فإنَّ المحبَّ يشرع - أولًا - في التقربات بالأعمال الظاهرة ، وهي ظاهر التقرُّب ، وهو الانجذاب إلى حبيبه بكلِّيته ، بروحه وقلبه ، وعقله وبدنه ، ثمَّ يترقّى من ذلك إلى حال الإحسان ، فيعبد الله كأنه يراه ، فيتقرَّب إليه حينئذٍ من باطنه بأعمال القلوب ؛ من المحبة والإنابة والتعظيم والإجلال والخشية ، فينبعث حينئذ من باطنه الجود ببذل الروح ، والجود في محبَّة حبيبه بلا تكلف ، فيجود بروحه ونفسه ، ونَفسه وإرادته ، وأعماله لحبيبه ، حالًا لا تكلُّفًا . فإذا وجد المحبُّ ذلك فقد ظفِر بحال التقرُّب وسرِّه وباطنه . وإنْ لم يجده فهو يتقرّب بلسانه وبدنه وظاهره فقط ، فليدُمْ على ذلك ، وليتكلَّفِ التقرُّب بالأذكار والأعمال على الدوام ، فعساه أن يحظي بحال القرْب .

ووراء هذا « القرب الباطن » أمر آخر أيضًا ، وهو شيء لا يُعبَّر عنه بأحسن من عبارة أقرب الخلق إلى الله ؛ رسول الله عَلَيْكُ عن هذا المعنى ؛ حيث يقول حاكيًا عن ربِّه تبارك وتعالى : « مَن تقرَّب مني شبرًا تقربتُ منه ذراعًا ، ومَن تقرّب مني أتيتُه هَرُولةً » . فيجد هذا المحب في باطنه ذوق معنى هذا الحديث ذوقًا حقيقيًّا .

فذكر مِن مراتب القرْب ثلاثة ، ونبّه به على ما دونها وما فوقها ، فذكر

تقرُّب العبد إليه بالبِّر ، وتقرُّبه سبحانه إلى العبد ذراعًا ، فإذا ذاق العبد حقيقة هذا التقرُّب انتقل منه إلى تقرُّب الذراع ، فيجد ذوق تقرُّب الربِّ إليه باعًا ، فإذا ذاق حلاوة هذا القرب الثاني ؛ أسرَع المشي حينئذ إلى ربّه ، فيذوق حلاوة إتيانه إليه هرولةً ، وهاهنا منتهى الحديث . منبِّهًا على أنه إذا هرول عبده إليه كان قربُ حبيبه منه فوق هرولة العبد إليه . فإمَّا أن يكون قد أمسكَ عن ذلك لعظيم شاهدِ الجزاء ، أو لأنه يدخل في الجزاء الذي لم تسمع به أذن ، ولم يخطر على قلب بَشر ، أو إحالةً على المراتب المتقدِّمة . فكأنه قيل له : وقِسْ على هذا . فعلى قدر ما تبذل منك متقرِّبًا إلى ربِّك يتقرَّب إليك بأكثر منه . وعلى هذا فلازم هذا التقرب المذكور في مراتبه ؛ أي : إليك بأكثر منه . وعلى هذا فلازم هذا التقرب المذكور في مراتبه ؛ أي : من تقرَّب إلى حبيبه بروحه وجميع قواه ، وإرادته وأقواله وأعماله ؛ تقرَّب الربُّ منه سبحانه بنفسه في مقابلة تقرُّب عبده إليه .

ولله درُّ القائل :

ما زلتُ أنزلُ مِنْ ودادِكَ منزلًا تتحيَّرُ الألبابُ عندَ نزولِهِ وليسَ القرْبِ في هذه المراتب كلِّها قرْبَ مسافة حِسِيَّة ولا مُماسَّة ، بل هو قرب حقيقي ، والربُّ تعالى فوق سماواته على عرشه والعبد في الأرض ، وهذا الموضع هو سرُّ السلوك وحقيقة العبودية .

وملاك هذا الأمر: هو قصد التقرُّب أولًا ، ثم التقرُّب ثانيًا ، ثم حال القرْب ثالثًا وهو الانبعاث بالكليَّة إلى الحبيب.

وحقيقة هذا الانبعاث: أن تفنى بمراده عن هواك ، وبما منه عن حظّك ، بل يصير ذلك هو مجموع حظّك ومرادك ، وقد عرفت أنَّ من تقرَّب إلى حبيبه بشيء جُوزي على ذلك بقرْب هو أضعافه . وعرفتَ أن أعلى أنواع التقرُّب: تقرُّب العبدِ بجملته – بظاهره وباطنه – وبوجوده إلى حبيبه . فمن فعَل ذلك فقد تقرَّب بكله ، ولم تبق منه بقيَّة لغير حبيبه ؛ كما قيل : لا كان من لسواك فيه بقية عيد السبيل بها إليه العُذَّلُ

وإذا كان المتقرَّب إليه بالأعمال يعطي أضعاف أضعافِ ما تُقُرِّب به ، فما الظنُّ بمن أُعطي حالَ التقرُّب وذوْقه ووجده ؟! فما الظنُّ بمن تقرّب إليه بروحه ، وجميع إرادته ، وهمته وأقواله وأعماله ؟! .

وهذه الحياة : هي حياة الدنيا ونعيمها في الحقيقة ، فمن فقدها ففقده لحياته الطبيعيَّة أولى به .

هٰذي حياة الفتى فإن فُقِدتْ ففقْدُهُ للحياةِ أليقٌ بِهِ

فلا عيش إلا عيش المحبين الذين قرَّت أعينهم بحبيبهم ، وسكنت نفوسهم إليه ، واطمأنت قلوبهم به ، واستأنسوا بقرْبه ، وتنعَّموا بحبه ، ففي القلب فاقة لا يسدُّها إلا محبة الله والإقبال عليه والإنابة إليه ، ولا يلمُّ شعثه بغير ذلك ألبتة . ومن لم يظفر بذلك فحياته كلها همومٌ وغمومٌ ، وآلامٌ وحسرَات . فإنه إن كان ذا همة عالية تقطَّعت نفسه على الدنيا حسرَات ؛ فإن همته لا ترضى فيها بالدُّون ، وإن كان مهينًا خسيسًا فعيْشُه كعيْش أخسً الحيوانات . فلا تقرُّ العيون إلا بمحبَّة الحبيب الأول .

أبو بكر الصِّدِّيق يسبقُ الأمَّة بحبِّه لله :

عن بكر المُزَني قال : ما فاق أبو بكر أصحابَ محمدٍ عَلَيْكُ بصوم ولا صلاةٍ ؛ ولكن بشيءِ وقَرَ في قلبه .

قال إبراهيم : بلغني عن ابن علية أنه قال في عقيب هذا الحديث : الذي كان في قلبه الحبُّ لله عز وجل والنصيحة لخلقه (١) .

أبن عمر يسأل اللهُ حبَّه :

كان ابن عمر يدعو على الصفا والمروة وفي مناسكه : « اللهمَّ اجعلني

⁽١) استنشاق نسيم الأنس ص١٣ لابن رجب الحنبلي – المكتب الإسلامي .

ممَّن يحبُّك ، ويحبُّ ملائكتك ، ويحبُّ رُسُلَك ، ويحبُّ عبادك الصالحين . اللهمَّ حبَّبْني إليك وإلى ملائكتك ، وإلى رُسُلك وإلى عبادِك الصالحين »(') . حكيم بن حِزام سيِّد شعارُه الحبُّ :

كان رضي الله عنه يطوف بالبيت ويقول : لا إله إلا الله ، نِعْمَ الرب ونِعْمَ الإله ، أُحبُّه وأخشاه (٢) .

« وقال هرم بن حيَّان : المؤمن إذا عرف ربَّه عز وجل أحبَّه ، وإذا أحبَّه أقبل إليه ، وإذا وجد حلاوة الإقبال إليه لم ينظر إلى الدنيا بعيْن الشهوة ، و لم ينظر إلى الآخرة بعين الفترة ، وهي تُحسِّره في الدنيا وتروِّحه في الآخرة .

وقال أبو سليمان الداراني : إنَّ من خلْقِ الله خلْقًا ما يشغلهم الجِنانُ وما فيها من النعيم عنه ، فكيف يشتغلون عنه بالدنيا ؟! »(") .

العبَّاسُ يُوصى ابنَه حبْرَ القرآن بحبِّ الله :

« عن عبد الله بن إبراهيم القرشي قال : لما نزل بالعباس بن عبد المطلب الموت ، قال لابنه عبد الله : إني موصيك بحبِّ الله وحبِّ طاعته ، وخوف الله وخوف معصيته ، وإنك إذا كنتَ كذلك لم تكره الموت متى أتاك »(1) .

سيروا إلى ربُّكم سيْرًا جميلًا :

قال خليد العصري : يا إخوتاه : هل منكم من أحد لا يحبُّ أن يلقىٰ حبيبه ؟ ألا فأحِبُّوا ربَّكم عز وجل وسيروا إليه سيرًا جميلًا ، لا مصعدًا ولا

⁽١) المصدر السابق ص٤١.

⁽٢) استنشاق نسيم الأنس ص١٢٩.

⁽٣) إحياء علوم الدين ٣١٣/٤.

⁽٤) استنشاق نسيم الأنس ص١٢٨.

ميلًا(١).

قال أبو سليمان الداراني : مَن كان اليوم مشغولًا بنفسه ، فهو غدًا مشغول بنفسه ، ومن كان اليوم مشغولًا بربّه ، فهو غدًا مشغول بربه .

وقال الشيخ عبد القادر الجيلاني لغلامه: « يا غلام ، لا يكن همك ما تأكل وما تشرب وما تلبس ، وما تنكح وما تسكن وما تجمع ، كل هذا هم النفس والطبع ، فأين هم القلب ؟! هم من ما أهم فليكن همك ربّك عز وجل وما عنده » .

ولله درُّ القائل :

كانتْ لقلبيَ أهـواءٌ مفـرَّقَـةٌ فصارَ يحسُدني مَن كنتُ أحسُـدُهُ تركتُ للناسِ دنيـاهـمْ ولهـوَهُــمُ

وقال الشاعر:

أروحُ وقد ختمتَ على فؤادي فلو أني استطعتُ غضضتُ طرْفي أُحبُّك لا ببعضي بل بكلِّي وفي الأحباب مختصٌ بوجدٍ وكلٌ يدَّعي حبًّا لربي إذا اشتبكتْ دموعٌ في خدودٍ فأمَّا مَن بكلي فيذوبُ وجُدًا

فاستجمعتْ مُذْ رآكَ القلبُ أهوائي وصرتُ مولَى الورى مُذْ صرتَ مولائي شُغلًا بحبِّك يا دِينـي ودنيـائـي

بحبّك أنْ يحلَّ به سواكا فلمْ أنظر به حتى أراكا وإن لم يُبقِ حبُّك لي حِراكا وآخر يدَّعي معهُ اشتراكا وربي لا يُقرُّ لهم بذاكا تبيَّنَ مَن بكلي ممَّن تباكلي وينطقُ بالهوئي مَن قد تباكلي

⁽۱) استنشاق نسيم الأنس ص١٢٧ ، حلية الأولياء ٢٣٢/٢ ، وصفة الصفوة ٣/ ٢٣٧ .

النفسُ المطمئنَّة هي المُحِبَّة لربِّها ، عندَ الحسن البصري :

قال الحسن في قوله تعالى : ﴿ يَأْيُتُهَا النَّهُسُ المَطْمَئَنَةُ ﴾ [النجر : ٢٧] : ﴿ النَّهُسُ المُؤْمِنَةُ اطْمَأْنَتَ إِلَى اللهِ واطْمَأُنَّ إِلَيْهَا ، وأُحبَّتْ لقاء اللهِ وأحبَّ لقاءَها ، ورضيتْ عن الله ورضي عنها ، فأمر بقبْضِ روحها ، فغفر لها وأدخلها الجنة ، وجعلها من عباده الصالحين » .

هممُ الأبرار متصلَة بمحبَّة الرحمان :

وقال نعيم بن صبيح السعدي : همم الأبرار متصلة بمحبَّة الرحمٰن ، وقلوبهم تنظر إلى موضع العزِّ من الآخرة بنور أبصارهم .

طوبني لقُلُوبِ ملأثها محبَّة الله :

وقال مسمع بن عاصم : سمعتُ عابدًا من أهل البحرين يقول في جوف الليل : قرَّة عيني وسرور قلبي !! ما الذي أسقطني من عينك يا مانح العصم .. ثم صرخ وبكلي ، ثم نادى : طوبى لقلوبٍ ملأتها خشيتُك ، واستولت عليها محبَّتك ، فمحبتك مانعة لها من كلِّ لذَّة غير مناجاتك والاجتهاد في خدمتك ، وخشيتك قاطعة لها عن سبيل كلِّ معصيةٍ خوفًا لحلول سُخْطك . ثم بكلي وقال : يا إخوتاه ، ابكوا على فوْت خَيْر الآخرة ؛ حيث لا رجعة ولا حيلة .

ضيْعَمُ بنُ مالكِ الحبُّ الخائف :

قال ضيغم يومًا لمولًى له: « منعني – والله – حبُّ الله من الاشتغال بحبِّ غيره . ثم سقط مغشيًّا عليه »(١) .

« وكان رحمه الله يقول وهو ساجد : إلهي ، كيف عزَفَتْ قلوبُ الخليقة عنك ؟! وربما أصابتُه الفترة ، فإذا وجدَ ذلك اغتسَل ، ثم دخل بيتًا فأغلق بابه

⁽١) استنشاق نسيم الأنس ص١٣٣٠.

وقال : إلْهي ، إليك جئتُ .. فيعود إلى ما كان من الركوع والسجود .

قالت له أمه ذات يوم: ضيْغم .. قال: لبيكِ يا أماه. قالت: كيف فرحُك بالقدوم على الله ؟ فصاح صيحة لم يسمعوه صاحَ مثلَها قطَّ ، وسقط مغشيًّا عليه ، فجلسَتِ العجوز تبكي عند رأسه وتقول: بأبي أنت!! ما تستطيع أن نذكُر بين يديك شيئًا من أمْرِ ربك »(١).

وكان كلاب بن جري العابد يقول في سجوده : وعزَّتِكَ ، لقد خالَطَ قلبي من محبَّتك ما يكلُّ لساني عمَّا أجد منه في نفسي .

دواءُ المحبِّين في الجبالِ لم يَنْبُت :

وقدِمتْ شعوانةُ العابدة وزوجها مكَّة ، فجَعَلا يطوفان ويصلِّيان ، فإذا كَلَّ وأعييا جلس وجلست حلفه ، فيقول في جلوسه : أنا العطشان من حبِّك ولا أُرْوَى . وتقول هي بالفارسية : يا سيدي ، أنبتَّ لكلِّ داءٍ دواءً في الجبال ، ودواءُ المحبِّين في الجبال لم ينبت .

ودخلوا على عابدٍ في البصرة وهو يجود بنفسه وهو يقول : أنا عطشانُ لم أروَ من حبِّ ربي ، وجائع لم أشبع من حبِّ ربي .

وفتح الموصلي من سادات المحبِّين :

وقال المعافى بن عمران : كلَّمتُ فَتْحًا المُوْصلي في شيء ، فقال : لم تترك المحبَّة لله في قلوب أوليائه موضعًا لمحبة غيره .

عُتبةُ الغلام القائل : تُراكَ مولاي تعذُّب محبِّيك وأنت الحيُّي الكريم :

« قال سليم النحيف : رمقتُ عُتبة ذاتَ ليلة ، فما زاد ليلته تلك على

سفة الصفوة ٣/٩٥٩ – ٣٦٠.

هذه الكلمات : إنْ تعذُّبْني فإني لك محبٌّ ، وإن ترحمني فإني لك محبٌّ . فلم يزلْ يردِّدها ويبكي حتى طلع الفجر .

وقال محمد بن فهد المديني : كان عتبة يصلّي هذا الليل الطويل ، فإذا فرغ رفَع رأسَه فقال : سيّدي ، إن تعذّبني فإني أُحبُّك ، وإنْ تعفُ عني فإني أحبُّك .

وقال عنبسة الخوَّاص: بات عندي عُتبةُ ذات ليلة ، فبكى من السَّحر بكاءً شديدًا ، فلمَّا أصبح قلتُ له: قد فزعتَ قلبي الليلة ببكائك ، ففيم ذاك يا أخي ؟ قال: يا عنبسة ، إني والله ذكرتُ يوم العرْض على الله . ثم مال ليسقط فاحتضنتُه ... فناديتُه:عتبة عتبة ، فأجابني بصوتٍ خَفي : قطَّع ذكرُ يوم العرْض على الله أوصالَ المحبين . قال : ويردِّده ، ثم جعل يحشر ج البكاء ويردِّده حشر جة الموت ويقول : تُراك مولاي تعذّب محبيك وأنت الحيُّ الكريم ؟! قال : فلمْ يزلْ يردِّدها حتى والله أبكانى .

وقال عُتبة رحمه الله : من سكن حبَّه قلبَه لم يجدُ حَرَّا ولا بُردًا . قال عبد الرحيم بن يحيى الدبيلي : يعني من سكن حبُّ الله قلبَه ، شغَله حتى لا يعرف الحرَّ من البرد ، ولا الحُلو من الحامض ، ولا الحارَّ من البارد .

وقال عتبة رحمه الله : مَن عرف الله أحبَّه ، ومن أحبَّ الله أطاعه ، ومن أحبَّ الله أطاعه ، ومن أطاع الله أكرمه ، ومَن أكرمه أسكنه في جواره ، ومن أسكنه في جواره فطوباه وطوباه ، وطوباه وطوباه . فلم يزل يقول : وطوباه .حتى خرَّ ساقِطًا مغشيًّا عليه .

وكان رحمه الله يقول: سبحان جبَّارِ السماءِ ، إن المحبُّ لفي عناء »(١).

⁽١) حلية الأولياء ٦/٢٣٦ - ٢٣٦ .

يحيى بن معاذ الرازي المحبُّ :

قال رحمه الله : « اللهمَّ لا تجعلنا ممن يدعو إليك بالأبدان ، ويهرب منك بالقلوب ، يا أكرم الأشياء علينا ، لا تجعلنا أهون الأشياء عليك » .

قال رحمه الله: « لو أدركتِ القلوب كنْه المحبَّة لخالقها ، لانخعلت مفاصلها وَلَهًا ، ولَطارت الأرواح إليه من أبدانها دهشًا . سبحان من أغفل الخليقة عن كنْهِ هذه الأشياء ، وألهاهم بالوصف عن حقائق هذه الأنباء » .

وكان رحمه الله يقول : « يا من رجّاني في الطريق بنعمه ، وأشار لي في الورود إلى كرَمِه ، معرفتي بك دليلي عليك ، وحبّي لك شفيعي إليك » .

وكان رحمه الله يقول: « هذا سروري بك خائفًا ، فكيف سروري بك آمنًا ؟! هذا سروري بك في تلك المجالس ؟! هذا سروري بك في دار الفناء ، فكيف سروري بك في دار البقاء ؟! » .

وانظر إلى هذا السيد المحبّ يحيى بن معاذ ؛ كيف يستمطر الدمع حين يقول :

أموتُ بدائي لا يُصابُ دوائيا يقولونَ يحيى جُنَّ من بعد صحَّةٍ إذا كان داء المرءِ حبّ مليكِهِ ذروني وشأني لا تزيدوا كربتي ألا فاهجروني وارغبُوا في قطيعتي كِلوني إلى المولى وكُفُّوا ملامتي

ولا فرجٌ ممًا أرى في بلائيا ولا يعلم العُذّالُ ما في حشائيًا فمَن غيرَه يرجو طبيبًا مداويًا وخلُوا عناني نحو مولى المواليا ولا تكشفوا عمَّا يجنُّ فؤاديا لآنسَ بالمولى على كلٌ ما بيا

وقال رحمه الله : « عفوه يستغرق الذنوب فكيف رضوانه ؟! ورضوانه يستغرق الآمال فكيف حبُّه ؟! وحبُّه يُدْهش العقول فكيف وُدُّه ؟! ووُدُّه يُنسي ما دونه فكيف لطفه ؟! وقال رحمه الله : مثقال خرْدلة من الحُبِّ أحبُّ إليَّ من عبادة سبعين سنة بلا حبُّ .

وقال رحمه الله: إلهي ، إني مقيم بفنائك ، مشغول بثنائك ، صغيرًا أخذتني إليك ، وسربلتني بمعرفتك ، وأمكنتني من لطفك ، ونقلتني في الأحوال ، وقلبتني في الأعمال سترًا وتوبة وزهدًا ، وشوقًا ورضًا وحبًا ، تسقيني من حياضك ، وتهملني في رياضك ، ملازمًا لأمرك ، ومشغوفًا بقولك ، ولمَّا طرَّ شاربي ولاح طائري ، فكيف أنصرف اليوم عنك كبيرًا ، وقد اعتدْتُ هذا منك صغيرًا ، فلي ما بقيتُ حولك دندنة ، وبالضراعة إليك همهمة ؛ لأني محبُّ ، وكلُّ محبّ بحبيبه مشغوف ، وعن غير حبيبه مصروف » وعن غير حبيبه مصروف » .

وكان رحمه الله يقول: إلهي ، ذنبي إلى نفسي فأنا معناه ، وحبِّي لك هو لك فأنت معناه ، والحبُّ أعتقده لك طائعًا ، والذنبُ آتيه مني كارهًا ، فهَبْ كراهة ذنبي لطواعية حبى إنك أرحم الراحمين (٢) .

وكان رحمه الله يقول: واسوأتاه منك إذا شاهدتَني وهمَّتي تسبق إلى سواك، أم كيف لا أضنى في طلب رضاك!!

وقال رحمه الله ، قلب المحبِّ يهيم بالطيران ، وتكلمه لدغاتُ الشَّوْق والخفقان .

وقال رحمه الله : « لو لم يسكنهم ببلواهُ لَطارت بهم نُعَماه ، و لم يصل إليه من لم يرضَ بقسمه ، و لم يعرفه من لم يتمتع بنعمه ، و لم يحبه مَنْ لم يتِهْ في كرمه .

⁽١) الإحياء ٢١٣/٤.

⁽٢) حلية الأولياء ١/١٠ - ٥٢ .

وقال : حين خاطروا بالنفوس اقتربوا ، وهذا طعْم الخبَر فكيف طعْم النظر ؟!

وقال : أولياؤه أُسراءُ نِعَمه ، وأصفياؤه رهائنُ كرمه ، وأحبَّاؤه عبيد مِنْنِهِ ، فهم عبيد محبَّةٍ لا يُعتقون ، ورهائن كرَم ٍ لا يُفكُّون ، وأسراء نعم لا يُطلَقُون .

وقال رحمه الله في وصف المحبين: قوم على فرش من الذّكر ، في مجلس من الشّوق ، وبساتين من المناجاة ، بين رياض الأطراب ، وقصور الهيبة وفناء مجلس الأنس ، معانقي عرائس الحكمة بصدور الأفهام ، مناعي زفرات الوجد وجوه الآخرة بفنون الأفراح ، تعاطوا بينهم كأس حبه ، سقاهم فيها ، وغوتهم على شرّبها فرقان الشجي ، تجري في الأكباد تُديم عليهم ذكر الحبيب ، ويبلبلهم معها هيمان الوجود .

طرب الحبّ على الحبّ مع الحبّ يدومْ عجبًا لمن رأينا أن على الحبّ يلومْ حوْلَ حبّ الله ما عشات مع الشوق أحومُ وبه أقعُدُ ما عشات حياتي وأقومُ

وقال أيضًا رحمه الله : نفسُ المحبِّ إلى الحبيبِ تَطلَّعُ وفؤادُه مِن حبَّه يتقطَّعُ عزَّ الحبيبُ إذا خلا في ليلهِ بحبيبه يشكو إليه ويضرَعُ ويقومُ في المحرابِ يشكو بثَّهُ والقلبُ منه إلى المحبَّةِ ينزعُ »(١)

سمنون بن حمزة الخوَّاص :

قال ابن رجب : « كان سمنون شديد المحبَّة . ويُقال : إنه تكلُّم يومًا في

⁽١) انظر ترجمة يحيىٰ في الحلية ، ١/١٠ – ٧٠ .

المحبَّة فاصطفقتْ (') قناديلُ المسجد حتى تكسَّرت ، وأنه تكلَّم يومًا فيها فجاء طائر يضرِبُ بمنقاره الأرض حتى مات »('') .

وكان رحمه الله يقول :

يا مَنْ فـؤادي عليهِ موقوفُ يا حسرتي حسرة أموتُ بها وقال رحمه الله:

كَأَنَّ رقيبًا منكَ يرعى خواطري فما خطرَتْ من ذكْرِ غيركَ خطرةٌ وقال:

لقد كان يسبي القلبَ في كلِّ ليلةٍ يهيمُ بهذا ثمَّ يألفُ غيرَهُ وقد كان قلبي خاليًا (أ) قبلَ حُبِّكُمْ فلمَّا دعا قلبي هـواك أجابَهُ حُرِمتُ منائي منك إن كنتُ كاذبًا وإنْ كان شيءٌ في الوجود سواكمُ إذا لعبتْ أيدي الهوى بمحبِّكمْ فإنْ أدركتهُ غرْبةٌ عنْ ديارِكُم فإنْ أدركتهُ غرْبةٌ عنْ ديارِكُم وكمْ مشتر في الخلقِ قد سامَ قلبهُ وكمْ مشتر في الخلقِ قد سامَ قلبهُ هوى غيركمْ نارٌ تلظّى ومَحْبس

وكــلُ هـمِّي إليهِ مصروفُ إنْ لـم يكنْ لـي لديـكَ معروفُ

وآخر يرعلى ناظري ولسانيا على القلبِ إلّا عرَّجا بعنانيا^(١)

ثمانون بلْ تسعون نفْسًا وأرجحُ ويسلُوهُمُ من فوْرهِ حين يُصبحُ وكان بحبّ الخلْق يلهو ويمرحُ فلستُ أراهُ عن حيائك يسرحُ وإن كنتُ في الدنيا بغيرك أفرحُ يَقُرُّ بهِ القلبُ الجريحُ ويفرحُ فليسَ لهُ عنْ بابِكمْ مُتَزَحْزَحُ فليسَ يَسرحُ فليسَ يَسرحُ فليسَ يَسرحُ فليسَ يَسرحُ فلمُ يَسَرَهُ إلّا لحبيّك يَصلحُ فلمُ يسرَهُ إلّا لحبيّك يَصلحُ فلمُ يسرَهُ إلّا لحبيّك يَصلحُ وحُبُّكُمُ الفردوسُ بلْ هو أفسحُ وفسحُ الفردوسُ بلْ هو أفسحُ

⁽١) أي: اضطربت.

⁽٢) استنشاق نسيم الأنس ١٣٤ - ١٣٥ .

⁽٣) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٣٥/٩.

⁽٤) وفي أخرى : ضائعًا .

فيا ضيْم قلب قد تعلَّقَ غيرَكُمْ ويا رحمةً مما يجولُ ويكدحُ

« وقال له بعض الخلفاء : يا سمنون ، كيف وصلتَ إليه ؟ قال : ما وصلتُ حتى عملتُ ستَّة أشياء : أمَتُ ما كان حيًّا وهو النفْس ، وأحييتُ ما كان ميتًا وهو القلب ، وشاهدتُ ما كان غائبًا وهو الآخرة ، وغيّبتُ ما كان شاهدًا وهي الدنيا ، وأبقيتُ ما كان فانيًّا وهو المراد ، وأفنيتُ ما كان باقيًّا وهو الهوئي ، واستوحشتُ ممّا تستأنسون ، وأنستُ مما تستوحشون .

رُوحي إليك بكلِّها قدْ أَجْمعتْ لو أَنَّ فيك هلَاكَها مَا أَقْلَعَتْ تَبكي عليكَ بكُلِّها في كلِّها حتى يُقالَ مِنَ البكاءِ تقطَّعتْ تبكي عليكَ بكُلِّها في كلِّها

وله أيضًا :

لطائفُ برِّك ما تنقضي تقاضَوْك بَرَّا فأوفيتَهُمْ وما تُبصرُ العَيْنُ يا سيِّدي وقال:

حرامٌ على قلبٍ تحرمَ بالهوى تفرّدَ فيهِ فانفردتُ بحبّهِ وقال :

بين المحبّين سرٌّ ليسَ ينسبهُ وقال:

الحبُّ شيءٌ لطيفٌ ليسَ يُدركُهُ لكنَّه في مجاري السرِّ يعرفُهُ وقال:

ألستَ لي عوضًا مني كفي شرفًا

وطاعاتُ خلْقِكَ ليستْ تضِي ولم يقتضُوا لكَ ما يقتضي سوىٰ ما تحبُّ وما ترتضي

يكونُ لغيْرِ الحقِّ فيهِ نصيبُ فصارَ عليَّ شاهد ورقيبُ

قولٌ ولا قلمٌ في الخلْق يحكيهِ

عقلٌ لإدراكه عزُّ وتدبيرُ أهلُ الإشارةِ لا كيْفُ وتقديرُ

فما وراءَكَ لي حظٌّ ومطلوب »(١)

⁽١) عقلاء المجانين للحسن بن حبيب النيسابوري ص١٠٩ - ١١١ . دار البصائر .

* لا تُحْدَعَنَّ فلِلْحبيب دلائلُ *

علاماتُ الحِبِّ عالى الهمَّة :

وحتى لا يدَّعي الخلي حُرْقةَ الشجّي، فما أسهل الدعوى وما أعزَّ المعنى ؛ فالمحبَّة شجرة طيبة أصلُها ثابتٌ وفرْعُها في السماء ، وثمارها تظهر في القلب واللّسان والجوارح .

قيل للبيضاءِ بنتِ الفضل : هلْ للمحبِّ للله ِ دلائلُ يُعرفُ بها ؟ فقالت : والمحبُّ للسيِّد لا يخفي ، لو جهد المحبُّ للسيِّد أن يخفي ما خَفِي . فقيل لها : صِفيه . قالت : لو رأيت المحبُّ لله – عز وجلُّ – لرأيت عجبًا ؛ من والهِ ما يقرُّ على الأرض ، طائر مستوحِش ، أنْسُه في الوحدة ، قد مُنِع الراحة ، طعامه الحُبُّ عند الجُوع ، وشرابُه الحُبُّ عند الظمأ ، لا يملُّ من طول الخدمة لله تعالى .

قال أبو تراب النخشبي : لا تُخْدَعَنَّ فللحبيب دلائلُ منها تنعُّمُهُ بمرِّ بلائِيهِ فالمنْعُ مِنهُ عطيَّةٌ مقبولةٌ ومِنَ الدلائل أنْ ترني مِن عزمِهِ ومِن الدلائل أن يُرنى متبسِّمًا ومِن الدلائل أنْ يُسرى متفهِّمًا ومن الدلائل أنْ يُـرىٰ متقشُّفًا

وقال يحيى بن معاذ :

ومن الدلائل أنْ تراه مُشَـمِّرًا ومن الدلائل حزئه ونحيبه ومن الدلائل أن تراهُ مسافِرًا

ولديهِ من تُحَفِ الحبيبِ وسائلَ وسروره في كلُّ ما هو فاعلُ والفقرُ إكرامٌ وبرُّ عاجلُ طُوْعَ الحبيبِ وإنْ أَلَحَّ العَاذِلُ والقلبُ فيهِ مِنَ الحبيبِ بلابلُ لكلام من يحظى لديهِ السائل متحفَظًا من كلُّ ما هو قائلُ

في خِرقتيْن على شطوط الساحل جُوْفَ الظلام فما لهُ من عاذِلِ نحوَ الجهادِ وكلَ فعْلِ فاضلِ

ومنَ الدلائلَ زهدُه فيما يرني ومن الدلائل أنْ تراهُ باكيًا

من دار ذل والنعيم الزائل أن قد رآه على قبيح فعائـل ومن الدلائل أن تراهُ مُسَلَّمًا كُلُّ الأمور إلى المليكِ العادلِ ومن الدلائل أنْ تراهُ راضيًا بمليكِهِ في كلِّ حكْم نازلِ ومن الدلائل ضحكُهُ بين الورَىٰ والقلبُ محزونٌ كقلْبِ الثاكِل

« قال الله تعالى : ﴿ يَأْيُهَا الذين آمنوا مَن يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي اللهُ بقوم يحبُّهم ويحبُّونه أذلَّةٍ على المؤمنين أعزَّةٍ على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ِ ولا يخافون لؤمةَ لائم ذلك فضل الله ِ يُؤْتيهِ مَن يشاءُ واللهُ واسع علم 🏚 [المائدة : ١٥].

وقال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تَحَبُّونَ اللهُ فَاتْبَعُونِي يَحِبْبُكُمُ اللهُ ويغفر لكم ذنوبكم والله عفور رحيم ﴾ [آل عمران : ٣١] .

فُوصَفَ اللهُ سبحانه المحبِّين لهُ بخمسةِ أوصاف:

أحدها : الذَّلَّة على المؤمنين ، ولين الجانب ، وخفَّضُ الجناح ، والرحمة والرأفة للمؤمنين. فالمحبُّ يذلُّ لمحبوبه ومحبوب محبوبه .

لِعَيْنِ تَفَدُّىٰ أَلْفُ عِينِ وتتَّقَىٰ ويُكْرَمُ أَلَفٌ للحبيبِ المكرَّمِ

الثاني : العزَّة على الكافرين والشدَّة والغلْظَة عليهم ؛ سئلَ المرتعش : بمَ تُنالُ المحبَّة ؟ قال : بموالاة أولياء الله ِ، ومعاداة أعدائه .

الثالث : الجهادُ في سبيل الله ومجاهدة أعدائه باليد واللسان ؛ وذلك من تمام معاداة أعداء الله الذي تستلزمه المحبَّة . ودعاء الخلق إلى الله وردُّهم إليه .

قال إبراهيم بن أدهم : سمعت رجليْن من الزُّهَّاد يقول أحدهما للآخر : يا أخي ، ما ورث أهلُ المحبَّة من محبَّتهم ؟ قال : فأجابه الآخر : ورثوا النظر بنور الله ، والعطف على أهل معاصى الله . قال : فقلتُ له : كيف يعطفُ على

قوم قد خالفوا أمْر محبوبه ؟ فقال : مقتَ أعمالَهم ، وعطف عليهم ، ليزيلهم بالمواعظ عن فِعالهم ، وأشفق على أبدانهم من النار . لا يكون المؤمن مؤمنًا حقًا حتى يرضى للناس ما يرضاه لنفسه .

الرابع: لا يخافون في الله لوْمة لائم ؛ والمراد أنهم يجتهدون فيما يَرضَى به الله من الأعمال ، ولا يبالون بلوْم مَن لامهم في شيء منه ، إذا كان فيه رضا ربِّهم .. ولله درُّ القائل :

وقُفَ الهوى بي حيث أنتَ فليسَ لي مُتَأَخَّرٌ عنه ولا مُتَقَلَمُ أَجَدُ الملامَة في هَواك لذيذةً حبًّا لذكرك فليلمني اللَّوَّمُ

الخامس: متابعة الرسول عَيْقِيْكُ وطاعته واتباعه في أمره ونهيه، وليس الشأن أن تُحِبَّ إنما الشأن أن تُحَبَّ ، ولن يحبَّك الله حتى تتَّبعَ رسوله عَيْقِيْكُم . الشأن أن تُحبَّ به ولن يحبَّك الله حتى تتَّبعَ رسوله عَيْقِيْكُم . ولن يحبَّك الله حتى تتَّبعَ رسوله عَيْقِيْكُم . وقال إبراهيم بن الجنيد : يُقال:علامة المحبِّ على صِدْق المحبَّة ستُّ

خصال:

أحدُها : دوام الذكر بقلْيهِ بالسرور بمولاه .

والثانية : إيثاره محبَّة سيِّده على محبَّة نفسه .

والثالثة : الأنس به والاستثقال لكلِّ قاطع يقطعه عنه ، أو شاغل يشغله

عنه .

والرابعة : الشوق إلى لقائه والنظر إلى وجهه .

والخامسة : الرضا عنه في كلِّ شدَّة وضُرٌّ ينزل به .

والسادسة : اتباع رسوله عليه .

قال سهل بن عبد الله التستري : من علامات حبِّ الله حبُّ القرآن ، وعلامة حبِّ الله وحبِّ النبي عَلَيْكُ ، وعلامة حبِّ النبي عَلِيْكُ ، وعلامة حبِّ النبي عَلِيْكُ ، وعلامة حبِّ النبي عَلِيْكُ ، وعلامة حبِّ الآخرة بُغْضُ حبُّ الآخرة ، ومن علامة حبِّ الآخرة بُغْضُ الدنيا ، وعلامة بُغْض الدنيا أنْ لا يأخذ منها إلا زادًا يبلّغه الآخرة .

ومِن علامة المحبَّة: أنَّ مَن أحبَّ الله تعالى لم يكن شيء عنده آثر من هواه ، ومَن أحبَّ الدنيا لم يكن شيءٌ عنده آثر من هولى نفسه . والمحبَّة منتهى القرْبة والاجتهاد ، ولن يسأم المُحِبُّون من طُول اجتهادهم لله عز وجل ، يحبُّونه ويحبُّون ذِكْره ، ويُحبَّبُونه إلى خلقه ، ويمشون بين عباده بالنصائح ، يحبُّونه ويحبُّون في أعمالهم يوم تبدو الفضائح ، أولئك أولياء الله وأحبَّاؤه وأهل صفوته ، أولئك الذين لا راحة لهم دون لقائه .

والعمل على المحبَّة لا يدخله الفُتُور :

قال أَحد العُبَّاد : إذا سَتَم البطَّالون من بطالتهم ، فلنْ يسأَمَ محبُّوك من مناجاتك وذِكْرك .

وعن جعفر المحوبي قال : وَلَّي اللهِ المحبُّ لله لا يخلو قلبُه من ذكْر ربِّه ، ولا يسأم من خدمته ، فإذا أعرض أعرض عنه ، وإذا أقبل إلى الله أقبل عليه الله برأفته ورحمته .

وقال الفضيلُ بن عِياض : الحبُّ أفضل من الخوف ؛ ألا ترى إذا كان لك عبدان أحدهما يحبُّك والآخر يخافك ، فالذي يحبُّك منهما ينصحك شاهدًا كنتَ أو غائبًا ؛ بحبِّه لك . والذي يخافُك عسلى أن ينصحك إذا شهدتَ ؛ لمَا يخاف ، ويغشُّك إذا غبتَ ولم ينصحك .

وعن ابن زرارة قال : سمعتُ كلاب بن جري يقول لرجل من الطغاوة وهو يُوصيه بطرائق البرِّ ؛ فقال له فيما يقول :

وكنْ لربُّك ذا حبِّ لتخدِمَهُ إنَّ المحبِّين للأحباب خُـدَّامُ

قال : فصاح الطغاوي صيحة ، فخرَّ مغشيًا عليه .

وعن أبي عبد الرحمن المغازلي قال : لا يعطى طريقَ المحبَّة غافلٌ ولا ساهٍ . المحبُّ لله عز وجلَّ طائرُ القلب ، كثيرُ الذِّكْر ، متسبِّبٌ إلى رضوانه بكلِّ سبيل يقدر عليه من الوسائل والنوافل ، ذوبًا ذوبًا وشوْقًا شوْقًا .

وعن محمد بن النضر الحارثي قال : ما كاد يملُّ القربة إلى الله عز وجل محبُّ لله عز وجل،ولا يكاد يسأم من ذلك .

وقال محمد بن نعيم الموصلي : إنَّ القلب الذي يحبُّ الله عزَّ وجلَّ يحبُّ الله عزَّ وجلَّ يحبُّ الله بالراحة .

وقال بعض العارفين لرجل: أَفْشِ فَعْلَ الخيرات ، وتوصَّلْ إلى الله بالحَسنات ؛ فإني لم أَرَ شيئًا قطُّ أَرضَى للسَّيِّد مما يحبُّ ؛ فبادِرْ في محبَّته يُسرع في محبتك . ثم بكى ، فقال له : زدني رحمك الله . قال : الصبر على محبَّة الله وإرادته رأسُ كلِّ برّ . أو قال : كلِّ خير .

واجتمع أحمد بن أبي الحواري وقاسم الجوعي ، وجماعة من الصالحين بعد صلاة العَتَمة ، وقد خرجوا من المسجد إلى بيت رجل قد دعاهم إلى طعام صنَعه لهم ، فأنشدهم رجلٌ قبل دخول الباب :

علامةُ صِدْقِ المستخصِّين بالحبِّ بلوغُهُمُ المجهودَ في طاعةِ الرَّبِّ وتحصيلُ طيبِ القوتِ مِن مُجْتنائهِ وإنْ كانَ ذاكَ القوتُ في مُرتقى صعبِ

فلم يزلْ يردِّده وهم قيام حتى أذَّن مؤذِّن الفجر ، ورجعوا إلى المسجد ..

وقد رویت بیتین آخرین مع هذین البیتین ، وهما :

وإمساكُ سوءِ اللفظ عن وَلهِ جِنْسِهِم وإن ظلموا فالعفو من ذاك بالخطبِ أولئكَ بالرحمنُ قرَّتْ عُيونُهُمْ وحلُّوا مِنَ الإخلاصِ بالمنزِلِ الرحْبِ

وقال مطر: اجتمعنا ليلةً على الساحِلِ ، ومعنا مسلم أبو عبد الله ؛ فقال رجل من الأزْد:

مَا لَلْمُحَبِّ سُونَى إِرَادَةِ حُبِّهِ إِنَّ الْمُحِبَّ بِكُلِّ بِرِّ يَضْرَعُ قال : فبكى مسلم حتى خشيتُ والله أن يموت . وقال أحمد بن أبي الحواري : سمعتُ ابن عيينة يقول : لا تبلغون ذرْوَة هذا الأمر حتى لا يكون شيءٌ أحبَّ إليكم من الله عز وجل ، فمَن أحبَّ القرآن فقد أحبَّ الله عز وجل »(١) .

ومِنَ علاماتِ المحبِّ عالي الهمَّة : حبُّ لقاءِ الحبيبِ في دار السَّلام :

قال الثوري وبشر الحافي : لا يكره الموت إلا مريب ؛ لأنَّ الحبيبَ على كلِّ حالٍ لا يكره لقاءَ حبيبه .

وقال البويطي لبعضِ الزهّاد: أتحبُّ الموتَ ؟ فكأنه توقّف ، فقال: لو كنتَ صادقًا لأحببتَه. وتلا قوله تعالى: ﴿ فَتَمنُّوا الموت إِنْ كُنتُم صادقَين ﴾ والبقرة: ٩٤]. فقال الرجل: فقد قال النبي عَيْنَ : « لا يتمنَّينَّ أحدُكم الموتَ »(١). فقال: إنما قاله لِضُرِّ نزَل به ؟ لأن الرضا بقضاء الله أفضل من طلب الفرار منه.

قال ابن رجب : « هِمَمُ العارفين المحبِّين متعلِّقة من الآخرة برؤية الله ، والنظر إلى وجهه في دار كرامته والقرب منه » .

وقال الحسن : لو علِمَ العابدون أنهم لا يرون ربَّهم يوم القيامة ، لمَاتوا . وفي رواية : لذابتُ أنفسُهم .

وقال إبراهيم الصائغ: ما سرَّني أنَّ لي نصفَ الجنة بالرؤية. ثم تلا: كلّا إنَّهم عن ربِّهم يومئذ لمَحجُوبون ﴾ [الطففين: ١٥].

وقال عبد الله بن وهب : لو نُحيِّرتُ بين دخول الجنة والنظر إلى ربي عزَّ وجل ؛ لَاخترتُ النظر إليه سبحانه وتعالى .

وقال غزوان الرقَّاشي : في قوله تعالى : ﴿ وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾ [تَ : ٣٠]،

⁽١) استنشاق نسيم الأنس ص٥٧ - ٦٨ .

⁽٢) « لا يتمنَّينَّ أحدُكم الموتَ لضرٌّ نزل به » . الحديث متفق عليه من حديث أنس .

قال : ما يسرُّني بحظِّي من المزيد الدنيا جميعُها .

وقال أبو سليمان الداراني : لو لم يكن لأهل المعرفة إلّا هذه الآية الواحدة؛ لَاكتفوا بها ﴿وجوهُ يومئذٍ ناضِرة إلى ربّها ناظرة ﴿ [القيامة : ٢٣] . وكان رحمه الله يقول : أهل المعرفة دعاؤهم غيرُ دعاء الناس ، وهِمَمُهم من الآخرة غير هِمَم الناس .

قال مسمع بن عاصم:

اجتمع بعض العُبَّاد على امرأةٍ من بني عَديٍّ ، يُقال لها : أُمَّةُ الجليل بنتُ عمرو ، وكانت منقطِعَة جدًّا من طول الاجتهاد ، فأتوها فقالت : ساعاتُ الوليِّ ساعاتُ شُغُل عن الدنيا ، ليس للوليِّ المستحقِّ في الدنيا من حاجة . ثم أقبلت على كلاب بن جري (١) فقالت : مَن حدَّثك أو أخبرك أنَّ وليَّه له همٌّ غيره ، فلا تصدِّقه .

قال مسمع : فما كنتُ أسمع إلّا التصارُخ من نواحي البيت .

وقال ضيْغم لكلاب: إن حبَّه شغَل قلوب مريديه عن التلذُّذ بمحبَّة غيره ، فليسَ لهم مع حبِّه لذَّة تداني محبَّته ، ولا يكون في الآخرة من كرامة الثواب أكبر عندهم من النظر إلى وجهه .. فسقط كلاب عند ذلك مغشيًّا عليه .

وكان عبد العزيز بن سليمان العابد يقول في كلامه: أنت أيُّها المحبُّ تزعم أن محبَّتك لله تحقيق ، أما والله لو كنتَ كذلك لضاقت عليك الأرض بما رحبَتْ حتى تصل إلى رضا حبيبك ، وإلى النظر إلى وجهه في دار كبريائه وعِزِّه .

وقال حبيب الفارسي ليزيد الرقَّاشي : بأي شيءٍ تقرُّ عيون العابدين في

⁽١) انظر ترجمته في صفة الصفوة ٣٨١/٣ .

الدنيا ؟ وبأيِّ شيء تقرُّ عيونهم في الآخرة ؟ فقال : أمَّا الذي تقرُّ عيونهم به في الدنيا ، فما أعلم شيئًا أقرَّ لعيون العابدين من التهجُّد في ظلمة الليل . وأمَّا الذي تقرُّ أعينهم به في الآخرة ، فما أعلم شيئًا من نعيم الجنان وسرورها ألدِّ عند العابدين ، ولا أقرَّ لعيونهم ؛ من النظر إلى ذي الكبرياء العظيم ، إذا رُفعَتْ تلك الحُجُب ، وتجلَّى لهم الكريم . فصاح حبيبٌ عند ذلك وخرَّ مغشيًّا عليه .

وقال ذو النون : ما طابت الدنيا إلا بذكْره ، ولا طابت الآخرة إلّا بعفوه ، ولا طابت الجنان إلا برؤيته .

قال محمد بن يحيى الموصلي : سمعتُ نافعًا – وكان من عُبَّاد الجزيرة – يقول : ليتَ ربي جعل ثوابي من عملي نظرةً مني إليه ، ثمَّ يقول لي : يا نافع ، كُنْ ترابًا .

وحُرْمَة الوُدِّ ما لي عنكمُ عِوَضُ وليسَ لي في سواكمْ سادتي غَرَضُ وقد شرطتُ على قوم صحبتهُمُ بأنَّ قلبي لكم مِنْ دونهم فَرضُوا ومن حديثي بكمْ قالوا به مرضٌ فقلتُ لا زال عني ذلكَ المرضُ

ومن علاماتِ المحبِّ : أن يكون مُؤْثِرًا ما أحبَّ اللهُ تعالى على ما يحبُّه ، في ظاهره وباطنه :

فيلزم مشاقً العمل ، ويجتنبُ اتباع الهوى ، ويُعرض عن دَعة الكَسَل ، ولا يزال مواظبًا على طاعة الله ومتقرِّبا إليه بالنوافل ، وطالبًا عنده مزايا الدرجات كما يطلب المحبّ مزيد القرب في قلب محبوبه . والحبُّ إذا غلب قمع الهوى ، فلم يبقَ له تنعُّمُ بغيْر المحبوب .

قال ابن المبارك:

تعصى الإلهَ وأنت تُظهِرُ حُبَّهُ لو كانَ حَبُك صادِقًا لَأَطعْتَهُ

هذا لَعمري في الفعالِ بديعُ إِنَّ الحِبَّ لمنْ يحبُّ مُطيعُ قال سهل : « علامة الحبِّ إيثارُه على نفسِك » . وليس كل من عمل بطاعة الله عزَّ وجل صار حبيبًا ، وإنما الحبيبُ مَن اجتنبَ المناهي .

قال الفضيل: إذا قيل لك: أتحبُّ الله تعالى ؟ فاسكت ، فإنك إن قلتَ : لا . كفرتَ ، وإن قلتَ : نعم فليسَ وصفك وصْف المحبِّين فاحذرِ المقْتَ .

ومنها : أن يكون مستَهْتَرًا (مُولَعًا) بذكر الله تعالى ، لا يفترُ عنه لسائه ولا يخلو عنه قلبُه :

فمن أحبُّ شيئًا أكثر من ذكره وذكْرِ ما يتعلُّق به .

قال أحمد بن أبي الحواري : سمعتُ ابن عيينة يقول : لا تبلغون ذروة هذا الأمر حتى لا يكون شيءٌ أحبَّ إليكم من الله عز وجل ، فمن أحبَّ القرآن فقد أحبَّ الله .

وقال عروة البارقي : حبُّ الله عز وجل : حبُّ القرآن ، وحبُّ رسول الله عَلِيلِة : العمل بسُنَّته .

إِنْ كَنْتَ تَزَعُمُ حَبِّي فَلِمْ هَجَـرَتَ كَتَابِي أَمَا تَأَمَّلْتَ مَا فِي بِهِ مَنْ لَذَيْذِ خطابِي

بعيني مَن تلذَّذ بكلامي :

« قال أحمد بن أبي الحواري : دخلتُ على أبي سليمان فرأيتُه يبكي ، فقلتُ : ما يُبكيك ؟ قال : ويحك يا أحمد ! إذا جَنَّ الليل ، وخلا كلَّ حبيب بحبيبه ، افترش أهل المحبَّة أقدامَهم ، وجرت دموعهم على خدودهم ، وأشرف الجليل جلَّ جلاله عليهم ، وقال : بعيني مَن تلذَّذ بكلامي ، واستروح إلى مناجاتي ، وإني مطلع عليهم في خَلَواتهم أسمع أنينَهم ، وأرى بكاءهم وحنينَهم . مناجاتي ، وإني مطلع عليهم في خَلَواتهم أسمع أنينَهم ، وأرى بكاءهم وحنينَهم يا جبريل ، نادِ فيهم : ما هذا البكاءُ الذي أراه منكم ، هل أخبر كم مخبِرٌ أنَّ حبيبًا يعذُب أحبابه بالنار ، بل كيف يجمل أن أعذب قومًا إذا جنَّهم الليل تملَّقوني يعذُب أحبابه بالنار ، بل كيف يجمل أن أعذب قومًا إذا جنَّهم الليل تملَّقوني

فبي حلفتُ إذا وردوا القيامة عليَّ أن أُسفرَ لهم عن وجهي ، وأمنَحهم رياض قدْسي »('').

قال ذو النون : لو رأيت أحدهم وقد قام إلى صلاته وقراءته ، فلمَّا وقف في محرابه ، واستفتح كلام سيِّده ، خطر على قلبه أنَّ ذلك المقام هو المقام الذي يقوم الناسُ فيه لربِّ العالمين ، فانخلع قلبه ، وذهَل عقله ، فقلوبهم في ملكوت السماوات معلَّقة ، وأبدانهم بين يدي الخالق عارية ، وهمومهم بالفِكْر دائمة .

قال ذو النون في وصْف المحبِّين : يتلذَّذون بكلام الرحمٰن ، يَنوحون به على أنفسهم ِ نَوْحَ الحمام ، فَرِحين في خَلَواتهم ، لا تَفترُ لهم جارِحَةٌ في الخلوات ، ولا يَستريحُ لهم قدم تحت ستور الظلُمَات .

ومن علامات الحجبِّ عالي الهمَّة : أن يكون أَنْسُهُ بالخُلْوَة ومناجاته للهُ تعالى ومواظبته على التَهجُّد :

فأقل درجات الحبِّ:التلذُّذ بالخَلْوة بالحبيب والتنعُّم بمناجاته ، فمن ذاق من خالِص محبَّة الله ؛ شغله ذلك عن طلب الدنيا ، وأوحشه من جميع البَشَر .

قال مطرِّف بن أَبِي بكْر : المحبُّ لا يسأم من حديثِ حبيبه . وقيل لإبراهيم بن أدهم – وقد نزل من الجبل –: من أين أقبلتَ ؟ قال : من الأُنْس بالله . كانت ريحانةُ إذا قامتِ الليلَ تقول :

قام المحبُّ إلى المؤمَّلُ قومةً كادَ الفؤادُ من السرور يطيرُ فلمَّا كان جوفُ الليل سمعتُها تقول أيضًا :

لا تأنسَنَّ بمَنْ توحِشكَ نظرتُهُ فَتُمنَعَنَّ مِنَ التذكار في الظُّلَمِ واجهدُ وكَنْ في الليل ذا شجَنٍ يَسقيكَ كأسَ وِدادِ العزِّ والكرم

⁽١) استنشاق نسيم الأنس ص٨٧ - ٨٨.

ثم تنادي : واحزناه ، واسلباه ، فقلتُ : ممَّ ذا ؟ وتقول :

ذهبَ الظلامُ بأنسهِ وبإلْفِهِ ليتَ الظلامَ بأنسِهِ يتجدَّدُ وكانت عابدةٌ في عبد القيس متعبِّدة ؛ إذا جاء الليل تحرَّمت ثم قامت إلى المحراب ، وكانت تقول : المحبُّ لا يسأم مِن خدمة حبيبه .

قال مسلم بن يسار : ما تلذَّذَ المتلذِّذون بمِثْل الخلْوة بمناجاةِ الله عز وجل . عجبتُ للخليقة كيفَ استنارت قلوبُهم بذكْر سواك .

وكان أبو محمد حبيب العجمي يخلو في بيته ثم يقول : من لم تقرَّ عينه بك ، فلا قرَّتْ ، ومن لم يأنس بك ، فلا أنِسَ .

قال عابد باليمن : سرور المؤمن ولذَّته في الخلْوة بمناجاة سيِّده عزَّ وجل .

وقال إبراهيم بن أدهم: اتخذِ الله صاحبًا ، ودع ِ الناسَ جانبًا .
وقال غزوان: إني أصبتُ راحة قلبي في مجالسة من لديه حاجتي .
وقيل: لعبد العزيز بن سليمان الراسبي سيِّد العابدين: ما بقي ممّا يُتلذَّذ
به ؟ قال: سرداب أخلو بربِّي فيه .

وقال مسلم العابد: ما يَجد المطيعون لله ِلدَّة في الدنيا أحلى من الخلّوة بمناجاة سيدهم، ولا أحسب لهم من الآخرة من عظيم الثواب أكبرَ في صدورهم وألدَّ في قلوبهم؛ من النظر إلى الله عز وجل. ثم غُشِي عليه.

وقال الفضيل : طوبلي لمنِ استوحش من الناس ، وكان الله أنيسَه . وقال أبو سليمان : لا أُنْسَني الله عز وجلَّ إلّا به أبدًا .

وقال رجل لمعروفٍ الكُرْخي : أوْصِني . قال : توكَّلْ على الله حتى يكون جليسَك وأنيسَك ومَوْضع شكواك .

قال ذو النون : إنَّ من علامات المحبِّين لله : تُركُ كلِّ ما يشغله عن الله ، حتى يكون الشغلُ بالله وحده . ثم قال : إنَّ من علامات المحبِّين لله أن لا يأنسوا بسواه ، ولا يستوحشوا معه . ثم قال : إذا سكن حبُّ الله القلبَ أنِسَ بالله ؛ لأن الله أَجَلُّ في صدور العارفين من أن يُحبُّوا سواه .

وكانت رابعة العدوية تنشد هذين البيتين:

ولقد جعلتُكَ في الفؤادِ مُحَدِّثي وأبحثُ جسمي من أراد جلوسي فالجسمُ مني للجليسِ مؤانِسٌ وحبيبُ قلبي في الفؤادِ أنيسي

فعجبًا لمن عرف الطريق إلى الله !! كيف يعيش مع غيره ؟! ومن علامات المحبّ : أن يتنعّم بالطاعة ولا يستثقِلَها ويسقط عنه تعبها :

كَمْ قَالَ ثَابِتَ البِنَانِي : كَابِدَتُ اللَّيلَ عَشْرِينَ سَنَةً وَتَنَعَّمَتُ بِهُ عَشْرِينَ سَنَةً .

وقال الجُنيد : علامَة المحِبِّ دوامُ النشاط ، والدؤوب بشهوة يفتر بدنه ولا يفتر قلبه .

وقال بعض العلماء : والله ما اشتفى محبُّ لله من طاعته ، ولو حلَّ بعظيم الوسائل .

قيل لبعض المحبِّين – وقد كان بذَلَ نفسه وماله حتى لم يبقَ له شيء –:
ما كان سبب حالِك هذه في المحبَّة ؟ فقال : سمعتُ يومًا محبًا وقد خلا بمحبوبه
وهو يقول : أنا والله أحبُّك بقلبي كله ، وأنت معرض عني بوجهك كله ؟
فقال له المحبوب : إنْ كنتَ تحبُّني فأيش تنفق عليّ ؟ قال : يا سيدي ، أَمَلِّكُكَ
ما أَمْلِكُ ، ثم أنفق عليك روحي حتى تهلِكَ . فقلت : هذا خَلْق لِخَلْقٍ وعبدٌ
لعبدٍ ، فكيف بعبيدٍ لمعبود ؟!

ومن علامات المحبِّ : أن يكون في حبِّه خائفًا متضائلًا تحت الهيْبة والتعظيم :

ولخصوص المحبِّين مخاوف في مقام المحبَّة ليستُ لغيرهم ، وبعض مخاوفهم أشدُّ من بعض ، فأولها : خوف الإعراض ، وأشدُّ منه خوف الحِجَاب ، وأشدُّ منه خوف الإبعاد ، وهذا المعنى في سورة هود هو الذي شيّب سيِّد المحبِّين رسول الله عَيْنِ إذْ سمع قوله تعالى: ﴿ أَلَا بُعْدًا لِثمود ﴾ ، ﴿ أَلَا بعدًا لمدين كما بعدتُ المعنى في من أَلِفُ القرْب وذاقه وتنعَّم مُود ﴾ . وإنما تعظُم هيبَة البعد وخوفه في قلب من ألِفَ القرْب وذاقه وتنعَّم به ، فحديث البعد في حقّ المبعدين يُشيِّبُ سماعُه أهلَ القرْب في القرب .

ثم خوف الوقوف وسلُّب المزيد .

كُلُّ شيءٍ لكَ مغفو رُّ سوى الإعراضِ عنَّا قَدْ غَفْرْنا لكَ ما فا تَ بقِي ما فات منَّا ثم خوْف السُّلُوِّ أو أَنْ يغترَّ بحسْنِ النظر أو غلَبة الغفلة . ولله درُّ مَن قال في وصْفِ المحبِّ عالى الهمة :

قريبُ الوجدِ ذو مرمًى بعيدِ عنِ الأحرارِ منهم والعبيدِ غريبُ الوصفِ ذو علْم غريبِ كأنَّ فؤادَه زبرُ الحديدِ لقد عزَّتْ معانيهِ وجلَّتْ عنِ الأبصار إلّا للشهيدِ يرى الأعياد في الأوقاتِ تجري لهُ في كلِّ يوم ألفُ عيدِ وللأحباب أفراحٌ بعيدٍ ولا يجدُ السرور لهُ بعيدِ

ومن علامات المحبِّ عالى الهمَّة : كتمان الحبِّ واجتناب الدعوى : والتوقِّي من إظهار الوجْد والمحبَّة ؛ تعظيمًا للمحبوب وإجلالًا له ، وهيبةً منه وغيْرةً على سِرِّه .

ولله ِدرُّ ذي النون حين ذُكر عنده الكلام في المحبَّة ، فقال : « اسكتوا عن هذه المسألة ؛ لا تسمعها النفوس فتدَّعيها » .

قال الجنيد:

سرَتْ بأناسٍ في الغيوب قلوبُهُمْ عراصًا بقرب الله ِ في ظلِّ قَـدْسِـهِ موارِدُهم فيها على العزِّ والنُّهَـٰي ومِنْ بعد هذا ما تدِقَّ صفاتُهُ على أنَّ للرحمان سِـرًّا يصـونُـهُ

فحلُّوا بقرْبِ الماجدِ المتفضل تجول بهم أرواحُهُمْ وتنقّلُ ومصدرهم عنها لِمَا هو أكملُ تروحُ بعلِّ مفردٍ منْ صِفاتِهِ وفي حُلَل التوحيد تَمشي وترفُلَ وما كَتْمُهُ أُولَىٰ لديهِ وأعدلُ سأَكْتُمُ منْ علمي بهِ ما يصونُهُ وأبذل منه ما أرى المنع يفضُلُ إلى أهلِهِ في السِّرِّ والصَّوْنُ أَجْمَلُ

ومنها : أن لا يتأسَّف على ما يفوته ممَّا سوى الله عزَّ وجلَّ ، ويعظُمُ تأسُّفه على فوت كلِّ ساعة خلَت عنْ ذكْر الله وطاعته ، فيكثر رجوعه عند الغَفَلات بالاستعطاف والتوبة .

قال أحدُ الصالحين : إنَّ لله عبادًا أحبُّوه واطمأنُّوا إليه ، فذهب عنهم التأسُّف على الفائت ، فلم يتشاغلوا بحظِّ أنفسهم ، إذْ كان مُلْك مليكِهم تامًّا ، وما شاء كان ، فما كان لهم فهو واصل إليهم ، وما فاتهم فبحُسْن تدبيره لهم . قال تعالى : ﴿ وعسى أن تكرهوا شيئًا وهو خيرٌ لكم ﴾ [البقرة: ٢١٦].

> إنَّ للحــبِّ دلالاتٍ إذا صاحبُ الحبِّ حزينٌ قلبُهُ همُّه في الله ِ لا في غيرهِ أشعثُ الرأسِ خميصٌ بطنُـهُ دائمُ التَّذكار من حبِّ الـذي فإذا أَمْعَنَ فِي الحبِّ لهُ

كُلُّ مَحِبُوبِ سُولَى اللهِ سَرَفْ وهمومٌ وغمومٌ وأُسَفْ كُلُّ محبوبِ فمنهُ لي خلَفْ ما خلا الرحْمٰنَ ما منْهُ خلَفْ ظهرتْ مِن صاحبِ الحبِّ عُرفْ دائمُ الغُصَّةِ مغمومٌ دَنَفْ ذاهب العقل وبالله كلف أصفرُ الوجْهِ والطرْفُ ذَرفْ حُبُّهُ غايةُ غاياتِ الشَّرَف وعلاهُ الشوْقُ ممَّا قدْ كُشِفْ

باشر المحراب يشكو بنّه فائمًا قُدَّامَهُ منتصبًا راكِعًا طوْرًا وطوْرًا ساجدًا أَوْرَدَ القلبَ على حبّ الذي شم جالتْ كفّه في شجرٍ إنّ ذا الحُبّ لمنْ يُعنى بهِ

وأمام الله مولاه وقَافُ لَهِجًا يتلو بآياتِ الصُّحُفُ باكيًا والدمعُ في الأرضِ يَكفْ فيهِ حبُّ الله حقًّا فعُرِفْ يُنبِتُ الحُبَّ فسَمَّى واقتطَفْ لا بدارِ ذاتِ لَهْوٍ وترَفْ

وقال بعضهم:

قليلُ العنزاء كثيرُ الندمُ المعنزاء كثيرُ الندمُ جمنهُ فبكى جَفنهُ يحافُ البيَاتَ لهجْمِ الممات يخافُ البيَاتَ لهجْمِ الممات ويُخفي محبَّةَ ربِّ العلا وأسبلَ من طرْفهِ عَبْرةً وباتَ محاربَ محرابِهِ فلمَّا تفتتَ أحشاؤُهُ وكمْ ليلةٍ رامَ فيها المنام وناحَ على جسَدٍ ناحلِ وناحَ على جسَدٍ ناحلِ ونابَ إلى اللهِ مستغفِرًا

طويلُ النحيبِ على ما اجترمْ فصارَ البكاءُ بدمْع وَدَمْ وفقدُ الحياةِ يضرُّ السّقمْ فتظهِرُ أنفاسهُ ما اكتتمْ على الصَّحْن من خدِّهِ فانسَجَمْ على الصَّحْن من خدِّهِ فانسَجَمْ منَ الشَّوْقِ رقَّ عليهِ الألَمْ فصاحَ بِهِ حُبُّهُ لا تَنَمْ فصاحَ بِهِ حُبُّهُ لا تَنَمْ فصارَ لهُ من أعزِّ الخدَمْ فصارَ لهُ من أعزِّ الخدَمْ فصارَ لهُ من أعزِّ الخدَمْ فصارَ لهُ من أعزِّ الخدَمْ

الجُنَيْدُ تاجُ العارفين وسيِّد المحبِّين في عصره :

قال الكتاني : جرتْ مسألة في المحبَّة بمكَّة أيام الموسم ، فتكلَّم فيها الشيوخ ، وكان الجُنيد أصغرهم سنَّا ، فقالوا : هاتِ ما عندك يا عراقي . فأطرق رأسه ودمعَتْ عيناه ، ثم قال : « عبدٌ ذاهِب عن نفسه ، متصل بذكْر ربّه ، قائم بأداء حقوقه ، ناظر إليه بقلبه ، أحرقت قلبه أنوارُ هيبته ، وصفا شربه

مَن كأسِ وُدِّه ، وانكشف له الجبَّار من أستار غيْبهِ ، فإنْ تكلَّم فباللَّه ، وإن نطق فعنِ الله ، وإنْ تحرَّك فبأمْرِ الله ، وإن سكت فمع الله ؛ فهو باللهِ ولله ومع الله » . فبكلى الشيوخ وقالوا : « ما على هذا مزيد ، جبَرَك الله يا تاجَ العارفين » .

□ الشَّوْقُ إلى اللهِ عزَّ وجلَّ □

أَحِنُّ بأطرافِ النهارِ صبابةً وفي الليلِ يدعوني الجَوى فأُجيبُ وأيَّامُنا تَفنَى وشوقى زائِلٌ كأنَّ زمانَ الشوْقِ ليسَ يغيبُ

« أيُّ طيرانٍ يكون أبهى مِن قلوبِ تطيرُ إلى سيِّدها » :

لله قومٌ صعَدوا أنفاسهم إلى محبوبهم ، لا يخرج ويصعَد نَفَس منها إلا مُتَلَبِّسًا بمحبَّته والشوق إليه ، فإذا أرادوا دفْعَه لم يدفعوه حتى يُتْبِعوه نفَسًا آخر مثله ، فكل أنفاسهم بالله وإلى الله ، فلا يفوتهم نَفَس من أنفاسهم مع الله إلا إذا غلبهم النوم .

الشُّوقُ في الكتابِ والسُّنَّة :

فالشوق يا أخي إلى الله - عز وجل - نسيمٌ يهُبُّ على القلوب يُطيِّب لها السيْر إلى بلاد المحبوب ، إلى الله وإلى الدار الآخرة .

قال تعالى ﴿: ﴿ مَن كَانَ يَرْجُو لَقَاءَ اللهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللهِ لِآتِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ [العنكبوت: ٥].

قال أبو عثمان الحيري : هذا تعزيَةٌ للمشتاقين ؛ معناه : إني أعلمُ أنَّ اشتياقَكُم إليَّ غالِب ، وأنا أجَّلْتُ للقائكم أجلًا ، وعن قريب يكون وصولُكم إلى ما تشتاقون إليه .

وقال تعالى : ﴿ وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى ﴾ [طه: ٨٤] . معناه : شوقًا إليك ، فسَتْرُه بلفْظِ الرضا .

وقال عَلِيْكُ : « اللهمَّ بعلْمِكَ الغَيب ، وقُدرتِكَ على الخلْق ؛ أحيني ما عَلَمْتَ الحِياةَ خيرًا لي ، وتوفَّني إذا عَلمتَ الوفاةَ خيرًا لي . اللهمَّ وأسألُك خشيتكَ في الغيب والشهادة ، وأسألُك كلمةَ الإخلاص في الرِّضا والغضَب ،

وأسألُك القَصْدَ في الفقر والغِنَى ، وأسألُك نعيمًا لا ينفَدُ ، وأسألُك قُرَّةَ عَيْنٍ لا تنقطع ، وأسألُك الرِّضا بالقضاء ، وأسألُك بردَ العيشِ بعدَ الموت ، وأسألُك لذَّةَ النظرِ إلى وجهك والشَّوْقَ إلى لقائكَ ، في غير ضرَّاءَ مضرَّةٍ ، ولا فتنةٍ مضلَّة . اللهمَّ زيِّنًا بزينةِ الإِيمان واجعلْنا هُدَاةً مُهتدين »(').

وقد كان رسول الله عَلَيْكُ يفرح بالمطر ويتلقاه بثوبه ، ولمَّا يُسأَل في ذلك يقول : « إنه حديث عهْدٍ بربِّه » . وفي هذا من الشوْق إلى المولى عزَّ وجلَّ ما فيه .

قال بعض الصالحين : قلوب العاشقين مُنَوَّرَة بنور الله ، فإذا تحرَّك اشتياقهم أضاء النورُ ما بين السماء والأرض ، فيعرضهم الله على الملائكة ، فيقول : هؤلاء المشتاقون إليَّ ، أُشهدكم أنِّي إليهم أشْوَقُ .

قال معاذ بن جبل حين الوفاة : اخنقْ خنْقَك ، فوَعزَّتك إني أحبُّك ، مرحبًا بالموت ، زائر مُغِبُّ جاء على فاقة .

وإذا كان الشوق هو سَفَر القلب في طلب محبوبه ونُزوعه إليه ، فهو من أشرفِ المقامات وأجلّها وأعلاها ، ومَن أنكر الشَّوْق فقد أنكر الحبَّة ؛ لأن المحبَّة تستلِذُ الشوْق ، فالمحبُّ دائمًا مشتاقٌ إلى لقاءِ محبوبه ، لا يهدأ قلبه ولا يقرُّ قراره إلا بالوصول إليه . وشوق المحبِّ لله عز وجل ناتجٌ عن معرفته بالله ؛ فمن عرف الله اشتاق إليه . وإذا كانت المعرفة لا نهاية لها فشوق المحبِّ لا نهاية له ، وإذا كان القلب حاضرًا عند ربِّه وهو غير غائب عنه ، لم يوجب له هذا أنْ لا يكون مشتاقًا إلى رؤيته ولقائه ، بل هذا يكون أتمَّ لشوقه وأعظمَ .

⁽۱) حديث صحيح : رواه النسائي والحاكم عن عمَّار بن ياسر ، وصحَّحه الألباني في صحيح الجامع رقم (١٣١٢) .

نوْعَا الشُّوقِ:

والشوْق نوعان :

الشوق إلى اللقاء (الشوق إلى الجنة) : فهذا يزول باللقاء . وشوق في حال اللقاء : وهو تعلُّق الروح بالمحبوب تعلُّقًا لا ينقطع أبدًا ،

فلا تزال الروح مشتاقةً إلى مزيد هذا التعلُّق ، ولذا يشتدُّ .

ما يرجِعُ الطرُّف عنهُ عندَ رؤيتهِ حتى يعودَ إليهِ الطرُّفُ مُشتاقًا

ويقول القائل :

وأعظمُ ما يكونُ الشوقُ شوقًا إذا دنتِ الخيامُ مِنَ الخيامِ ويقول الشاعر:

ومنْ عجَبِ أني أحنُّ إليهمُ وتبكيهُمُ عيني وهمْ في سَوادِها

وأسائل شوقًا عنهمُ وهُمُ معي ويشكو النَّولي قلبي وهُمْ بينَ أضلعي

مراتِبُ الشَّوْق:

وهو على ثلاث درجات :

الدرجة الأولى : شوْق العابد إلى الجنة ، ليأمن الخائف ، ويفرح الحزين ، ويظفر الآمل .

الدرجة الثانية: شوْق إلى الله - عز وجل - زرعه الحبُّ الذي يَنبُت على حافات المِنَنِ ، فعلِق قلبه بصفاته المقدَّسة ، فاشتاق إلى معاينة لطائف كرمه وآيات برِّه وأعلام فضله.

والشوق إلى الله لا ينافي الشوق إلى الجنة ، فإن أطيَبَ ما في الجنة : قرْبُه ورؤيته ، وسماع كلامه ورضاه . نعَمْ الشوْقُ إلى الأكل والشرب والحور العين في الجنة ناقص جدًّا ، بالنسبة إلى شوْق المحبين إلى رؤية الله تعالى ، بل لا نسبة له ألبتة .

وهذا الشوْقَ يَثبُتُ على حافَات المِنَنِ ومطالعةِ إحسان الله ونعمه ، فيعلَقُ

القلبُ بالصفاتِ المختصَّة بالمنن والإحسان ، كالبَرِّ والمنَّانِ والمحسن ، وهو إما والجواد والمعطي والغفور . هذا الشوَّق مشحون بالبِرِّ مغشَّي به ، وهو إما برُّ القلب وكَثْرة خيْره ، فهذا القلب أكثر القلوب خيرًا ، فيفعل البِرَّ تقرُّبًا إلى مَن هو مشتاقٌ إليه ، فهو يجيش بأنواع البِرِّ ، وهذا من فوائد المحبَّة ؛ أنَّ قلبَ صاحبِها ينبع منه عيون الخير وتتفجَّر منه يَنابيع البرِّ .

الدرجة الثالثة : نار أضرَمها صفوُ المحبَّة ، فنغَّصتِ العيش ، وسكبت السلوة ، و لم يُنَهْنِهًا مَغزَّى دون اللقاء .

قال يحيى بن معاذ: عَلَامة الشوق فطام الجوارح عن الشهوات. وقال أبو عثمان: علامته حبُّ الموت مع الراحة والعافية، كحال يوسف لما أُلقي في الجُبِّ لم يقل: « توفَّني ». ولما أُدخل السجن لم يقلُ: « توفَّني ». ولمَّا تم له الأمر والأمْن والنعمة قال: ﴿ توفَّني مسلمًا ﴾.

والشوق لا يزول بالمشاهدة ؛ فإنه لا مشاهدة أكمل من مشاهدة أهل الجنة ، وهم إلى يوم المزيد أشوق ، وكذلك هم أشوق شيءٍ إلى رؤية مولاهم وسَمَاع كلامه تعالى وهُمْ في الجنة .

كانت عجوز مُغيبة : فقدِم غائبها من السَّفر ، ففرِحَ بهِ أهلُه وأقاربه ، وقعدَتْ هي تبكي ، فقيل لها : ما يُبكيكِ ؟ قالت : ذكَّرني قُدومُ هذا الفتلى يومَ القُدُوم على الله عزَّ وجلَّ .

يا من شكا شوْقَهُ مِنْ طُولِ فرْقَتِهِ اصبرْ لعلَّك تلقىٰ مَن تحبُّ غدَا

وقال أحدُ الصالحين : « سبحانَ من أخرج قلوبَ المشتاقين في رياض الطاعة بين يديه ، سبحانَ مَن أوصل الفهْمَ إلى عُقُول ذوي البصائر ، فهي لا تعتمِد إلّا عليه ، سبحانَ من أوردَ حياضَ المودَّة نفوسَ أهلِ المحبة ؛ فهي لا تحنُّ إلا إليه » .

وقال أحدهم: « إن لله – عز وجل – عبَّادًا قَدَحَ في قلوبِهِمْ زَنَدَيِ الشَّوْقِ والمُوْقِ (١)، فأرواحهم تسرح في الملكوت، وتنظر ما ذُخِر لها في حُجُب الجبروت؛أولئك قوم آووا إلى كَنَفِ محبته ورحمته » .

إِلْهِي ، عجبًا للخليقة كيف أنست بسواك .

لله مَا أَحلَى زَمَانًا تَسْعَى فيه أقدامُ الطاعةِ على أَرْضِ الاشتياق. بدم المُحبِّ يُباع حبُّهُ مُ فَمَنِ الذي يبتاعُ بالثَّمَنِ يعلى المُحي، إمَّا أَن تحرق قلبك بنارِ النَّدم على التقصير والشوق إلى لقاء

ي احمي ، إما أن عرى فلبك بنار الندم على التفضير والسوف إلى لهاء الحبيب ، وإلَّا فسيُصاح بك : ﴿ كُلَّا إِنَّهِم عَنْ رَبِّهِم يومئذٍ لَمحجوبون ﴾.

شَجَاكَ الفراقُ فما تصنعُ أتصبرُ للبَيْن أم تجْزَعُ إذا كنتَ تبكي وهم جيرةٌ فكيفَ تكونُ إذا ودَّعوا ؟!

أخي ، اعلم أن أرواح المحبِّين خرجتْ بالعبادة من أبدان العادات ، وهي في حواصل طيْر الشوْق ، ترفرف على أطلال الوجد ، وتسرح في رياض الألسن . هؤلاء عندهم شغل عن كل شيء سوى محبوبهم ، ما ترى عيونُهم إلا « فبي يسمعُ وبي يُبصر » .

وقال داود الطائي : « إِلْهِي ، همُّك عطَّل عليَّ الهموم ، وشوقي إلى النظرِ الله أَوْثَقَ منى اللَّذَات ، فأنا في سجنك أيُّها الكريم مطلوب » .

قال ذو النون - رحمه الله -: « إن لله عبادًا ملاً قلوبَهم مِن صفاءِ محْضِ عبَّتهِ ، وهيَّج أرواحهم بالشوق إلى رؤيته ، فسبحان من شوَّق إليه أنفسهم ، وأدنى منه هِمَمَهم ، وصفَتْ له صدورهم ، سبحان مَوفِّقهم ومُؤْنس وحشَتِهِمْ وطبيبِ أسقامهم . إلهي ، لك تواضعتْ أبدانهم منك إلى الزيادة ، انبسطت أيديهم إلى ما طيَّبتَ به عيْشَهم وأدمْتَ به نعيمهم . بك أنِسَتْ محبَّة المحبِّين ، وعليك معوَّل شوْق المشتاقين » .

⁽١) الحبُّ .

هم الذين خدموه خدمة الأبرار الذين تدفّقت قلوبهم ببرّه وعاملوه ببرّه . ذهبتِ الآلام عن أبدانهم لمَّا أذاقهم من حلاوة مناجاته ، ولمَّا أفادهم من ظرائف الفوائد من عنده .

ويقول – رحمه الله – عن المشتاقين : « هاموا بالشوْق فلا يحطُّون رحالَ الهَمِّ إلا بفِنَاء محبوبهم ، فلو رأيتَهم لَرأيتَ أقوامًا أزعجهم الهَمُّ عن أوطانهم ، فهمَمُهم إلى مولاهم سائرة ، وقلوبهم إليه من الشوَّق طائرة . فداخَل همومَ القومِ للخلْقِ وحْشةٌ فصاحَ بهم أَنْسُ الجليلِ إلى الذُّكْرِ فأجسادهُمْ في الأرض هوْنًا مقيمةٌ وأرواحهم تسري إلى مَعْدِن الفخر فهذا نعيمُ القوم إنْ كنتَ تبتغي وتعقِلُ عن مؤلاك آدابَ ذوي القدْرِ

فماذا يفعلُ القلبُ المشوقُ ؟ إذا كانت تحنُّ لكَ المطايا

سيدي ومولاي:

نسيتُ باسمِكَ ذكر المالِ والولدِ ما عنكَ يشغلني مالٌ ولا ولدُّ فلو سفكّتَ دمي في الترب لانكتَبَتْ بهِ حروفَكَ لم تنقَصْ ولم تَزدِ

قبلَ المماتِ فهاذا آخرُ الرَّمَق ارحمْ حَشاشةَ نفْس فيكَ قدْ ذهبتْ وإنَّما عجبي للبعض كيفَ بقِي ؟! ولو مضیٰ الکُلّ منی لمْ یکنْ عجبًا

اشتقْ إِلَى خيام ِ اللَّولُو في الجنةِ .. إلى غرفٍ يُركى ظاهرُها مِن باطنها وباطنها مِن ظاهرها .

تحنُّ الكرامُ لأوطانِها حنين الطيور لأوكارها

وتذكر فيها عهودَ الصِّبَا فتزدادُ شوْقًا بتَذْكَارِها اللهم ارزقنا الشوق إلى جنتك وإلى لقائك.

لله ما أشدُّ شوق المشتاقين إلى ديارهم التي طُرد أبوهم منها:

محَتْ بعدَكُمْ تلكَ العيونَ دموعُها فهلْ مِنْ عيونِ بعدَها نستعيرُها ؟ رحلْنا وفي سرِّ الفؤادِ ضمائـرُ أتنسلى رياضَ الغورِ بعدَ فراقها يجعِّدُهُ مَـرُّ الشـمالِ وتـارةً فيا مسرعينَ السيرَ بالله بلُّغوا إذا كتبت أنفاسه بعض وجدها ترفَّقْ رفیقی هلْ بَدتْ نارُ أرضِهِمْ أَعِـدُ ذَكْرَهُـمُ فهـو الشفاءُ وربَّما سقى الله أيَّامًا مضَتْ ولياليًا

إذا هبُّ نجديُّ الصَّبا يستثيرُها وقد أخذَ الميثاقَ منكَ غديرُها يغازلُهُ كرُّ الصِّبَا ومرورُها رسالة مشتاق حواه سطورها على صفحة الذكرى محاه زفيرها أم الوجدُ يُذْكي نارَهُ ويُثيرُها ؟ شفى النفسَ أمرٌ ثم عاد يَضيرُها تَضوّعَ رياها وفاحُ عبيرُها

ويقول آخر:

وما تلوَّم جسمي عنْ لقائكُمُ وكيفَ يقعُدُ مشتاقٌ يحرِّكُهُ فإن نهضْتُ فما لي غيركمْ وطرٌ أبو الدرداء المشتاقُ إلى ربِّه :

إِلَّا وقلبي إليكمْ شَيِّقٌ عَجلُ إليكُمُ الحافزانِ : الشوْقُ والأملُ وإنْ قعدتُ فما لي غيركمْ شُغلُ وكمْ تعرَّضَ لي الأقوامُ بعدكُمُ يستأذنونَ على قلبي فما وصلوا

« كَانَ رَضَى الله عنه يقول : أحبُّ الموت اشتياقًا إلى ربي ، وأحبُّ الفقرَ تواضعًا لربي ، وأحبُّ المرض تكفيرًا لخطيئتي » .

وعبد الله بن زكريا('): يتمنَّى الموتَ شوْقًا إلى ربِّه :

قال رحمه الله : لو خُيِّرتُ بين أنْ أعيش مائةَ سنة في طاعة الله، أَوْ أُقبَضَ في يومي هذا أو في ساعتي في يومي هذا أو في ساعتي هذه ؛ لاخترتُ أن أقبضَ في يومي هذا أو في ساعتي هذه ؛ شوقًا إلى الله وإلى رسوله عَيْقِيَّةً ، وإلى الصالحين من عباده .

وقال محمد بن زياد: اجتمع رجالٌ من الأخيار – أو قال: من العلماء والعُبَّاد – وذكروا الموت، فقال بعضهم: لو أتاني آتٍ، أو ملكُ الموت، فقال: أَيُّكُم سَبق إلى هذا العمودِ، فوضَع يدَه عليه؛ لمَات – لرجوتُ ألَّا يسبقني إليه أحدٌ منكم؛ شوْقًا إلى الله جلَّ وعلا.

وكان (أبو عبد ربّ الزاهد) يقول : لو أنه قيل : مَن مسَّ هذا العمودَ لَمات ؛ لَسرَّ نِي أَنْ أقوم إليه ؛ شوقًا إلى لقاء الله ورسوله .

وقال أبو عتبة الخولاني : كان إخوانُكم لقاءُ اللهِ أحبُّ إليهم من الشُّهد .

قال سفيان : كان بالكوفة رجلٌ متعبِّد من همذان ، فذكروا عنه أنه كان يقول : إذا ذكرتُ القدومَ على الله كنتُ أشدَّ اشتياقًا إلى الموت من الظمآن الشديد ظمؤه ، في اليوم الحارِّ الشديدِ حرُّه ، إلى الشراب البارد الشديد بردُه .

وقال عبيد الله بن محمد التميمي : سمعتُ امرأةً من المتعبِّدات تقول : والله ، لقد سئمتُ من الحياة ، حتى لو وجدتُ الموتَ يُباعُ لاشتريته ؛ شوْقًا إلى لقاء الله وحبًّا للقائه . قال : فقلت لها : أَفَعَلَى ثقةٍ أنتِ من عملك ؟ قالت : لا ، ولكن لحبِّي إيَّاه ، وحُسْن ظنى به ؛ أفتَراهُ يعذّبني وأنا أحبُّه ؟! .

وكان (أبو عبد الله النباجي) يقول في مناجاته : « إنك لَتعلم أنَّك

⁽١) عبد الله بن أبي زكريا ، وقيل : « ابن زكريا الخزاعي ؛ ثقة صاحبُ غزوٍ ، وكان من فقهاء دمشق ، روى عن أمّ الدرداء وعبادةَ بن الصامت » .

لو خيَّرتني بين أن تكونَ لي الدنيا منذُ خُلقَتْ أتنعَّمُ فيها حلَّالًا ، ولا أُسال عنها يوم القيامة ، وبين أن تخرج نفسي الساعة – لَاخترتُ أن تخرج نفسي الساعة . ثم قال : إلا تحبّ أن تلقيٰ مَن تطيع ؟! » .

الفتح بن شخروف : طال شؤقي إليك فعجّل قدومي عليك :

صحِبَ رجلٌ الفتح بن شخروف بن داود ثلاثين سنة . قال : فلمْ أره رفع رأسه إلى السماء ، إلّا مرَّة واحدة ؛ رفع رأسه وفتح عينيه ونظر إلى السماء ، ثم قال : قد طال شوْقي إليك ، فعجِّلْ قدومي عليك .

فتح الموصِلي : المشتاقُ الصادِق :

وقال فتح الموصلي في يوم عيد أضحى: قد تقرَّب المتقرِّبون إليك بقربانهم، وأنا أتقرَّب إليك بطول حزْني . يا محبوب ، لِمَ تتركني في أزقَّة الدنيا محزونًا ؟ ثم غُشي عليه ، وحُمِل فدُفِن بعد ثلاثٍ ، رحمه الله تعالى .

وقال عبد الواحد بن زيد : يا إخوتاه،ألا تبكون شوْقًا إلى الله عز وجل ؟ ألا مَنْ بكنى شوْقًا إلى سيِّده ، لم يَحرمه النظر إليه .

وكان أبو عبيدةَ الخوَّاص يمشي في الأسواق ويقول : واشـوقاه إلى من يراني ولا أراه !!

لله ِما أرفعها وأعلاها من درجة .. الشوق إلى الله !! وما أعلى همَّة صاحبها !!

قال حبيب بن عبيد ('): «كان دليجة إذا مشى طاشت قدَمَاه من العبادة، فقيل له: ما شأنك؟ قال: الشَوْق. فقيل له: أُبشِرْ؛ فإنَّ الأَمير قد بعث إلى شيوخ المسلمين ليأذن لهم. فيقول: ليسَ شوقي إلى ذلك؛ إن شوقي إلى مَن يحثُها».

⁽١) انظر ترجمته في الحلية ١٠٢/٦.

وقال (عثمان بن صحر العتكي): طوبى لمحبي الربِّ الذين عبدوه بالفرَح والسرور ، والأنس والطمأنينة ، فصاروا الصفوة من الخلْق ، والحاصَّة من البريّة ، يحتُّون إليه حنين الولْهان ، ويشتاقون إليه شوْقَ مَن لا صبرَ لهم عنه ، قد كُسروا بالخوف ، وروَّحوا بالظفر .

وكانت امرأة من العابداتِ بمكَّة تقول : أو ليس عجبًا أن أكون حيَّة بين أظهُرِكُمْ ، وفي قلبي مِن الاشتياق إلى ربي مثل شُعَل النارِ التي لا تُطفأ ، حتى أصيرَ إلى الطبيب الذي عنده بُرءُ دائي وشفائي ؟!

ورأى أحدهم داودَ الطائي منامًا ، فسمعه يقول : ما نالَ عبدٌ منَ الرحمٰن منزلةً أعلى مِنَ الشوقِ إنَّ الشوْق محمودُ

وقال ذو النون : إذا استحكَمتْ معاني المحبَّة في قلب المؤمن ، سكن بعدها الشوق ، فإذا اشتاقَ أدَّاه الشوقُ إلى الأنس بالله ، فإذا أنس بالله اطمأنَّ إلى الله ، فإذا اطمأنَّ كان ليله في نعيم ، ونهارَه في نعيم ، وسرّه في نعيم ، وعلانيته في نعيم .

إبراهيم بن أدهم يرى ربّه منامًا :

« قال إبراهيم بن أدهم : قلتُ يومًا : اللهمَّ إن كنتَ أعطيتَ أحدًا من المحبِّين لكَ ما أسكنتَ به قلوبهم قبل لقائك ؛ فأعطني ذلك ، فلقد أضرَّ بي القلق . قال : فرأيتُه تبارك وتعالى في النوم ، فوقفني بين يديه ، وقال لي : يا إبراهيم ، أمَا استحييتَ مني ؟ تسألني أن أعطيك ما يَسكُنُ به قلبُك قبل لقائي ، وهل يسكن قلبُ المشتاق إلى غير حبيبه ؟! أم هل يستريح المحبُّ إلى غير من اشتاق إليه ؟! قال : فقلتُ : يا ربِّ ، تهتُ في حبِّك فلمْ أدرِ ما أقول » (١).

⁽١) استنشاق نسيم الأنس ص١٠٣ .

يا مَنْ شكا شوقه من طُول فُرقتِهِ اصبرْ لعلَّكَ تلقىٰ مَنْ تُحِبُّ غَدَا وسِرْ إليه بنارِ الشوْقِ مجتهـدًا عسَاك تلقىٰ على نارِ الغرامِ هدىٰ

« قال الجنيد سمعتُ السري يقول : الشوقُ أجلُّ مقامِ العارف ، إذا تحقَّق فيه . وإذا تحقَّق بالشوقِ ؛ لها عن كلِّ ما يشغله عمَّن يشتاق إليه »(١) .

قال ابن القيم : الشوقُ إلى لقاءِ الله : رأس مال العبد ، وملاك أمْره ، وقوام حياته الطيبة ، وأصل سعادته وفلاحه ونعيمه ، وقرَّة عينه .

والراغبون ثلاثة أقسام: راغبٌ في الله ، وراغبٌ فيما عند الله ، وراغبٌ عن الله ؛ فالمحبُّ راغب فيه ، والعامل راغبٌ فيما عنده ، والراضي بالدنيا من الآخرة راغب عنه ، ومَن آثر الله على غيره آثره الله على غيره . ﴿ فَإِذَا فَرِغْتَ فَانَصَبْ وَإِلَى رَبِّكَ فَارِغَبْ ﴾ [الشرح: ٧، ٨]، وقال تعالى : ﴿ ولو أنهم رضُوا ما آتاهم الله ورسوله وقالوا حسبنا الله سيؤتينا الله من فضله ورسوله إنا إلى الله راغبون ﴾ [التوبة: ٥٩].

قال يحيى بن معاذ : « يخرج العارف من الدنيا ولا يقضي وطَرَه من شيئيْن : بكاؤه على نفسه ، وشوقه إلى ربّه » .

عليُّ بن سهل المدائني: أنتَ العليمُ أنَّ الشوْق قد برَّح بي:

«كان على بن سهل المدائني - رحمه الله - يقوم إذا هدأتِ العيون، فينادي بصوت له محزون : يا من اشتغلتْ قلوب خلْقِه عنه ، بما يُعقبهم عند لقائه ندمًا . ويا من سهت قلوب عباده عن الاشتياق إليه ، إذ كانت أياديه إليهم قبل معرفتهم به . ثم يبكي حتى تبكي لبكائه جيرانه ، ثم يُنادي : ليتَ شعري !! سيدي ،

⁽١) روضة المحبِّين لابن القيم ص٤٣٧ .

إلى متى تحبسني ؟! ابعثني سيِّدي إلى حُسْن وعدك ، وأنت العليم أنَّ الشوق قد برَّح بي ، وطال علي الانتظار . ثم يخرُّ مغشيًّا عليه ، فلا يزال كذلك حتى يُحرَّك لصلاة الصبح »(١) .

والحارِثُ بنُ عُمَير مشتاقٌ إلى لقاءِ سيِّده :

« وكان الحارث بن عمير – رحمه الله – يقول إذا أصبح: « أصبحتُ ونفْسي وقلبي مُصِرُّ على حبِّك سيِّدي ، ومشتاق إلى لقائك ، فعجِّل بذلك قبل أن يأتيني سواد الليل » . فإذا أمسى قال مثل ذلك ، فلم يزل على مثل هذا الحال ستين سنة »(1).

قلوبُ العارفينَ لها عُيونُ ترى ما لا يراهُ الناظرونا وأجنحة تطيرُ بكلِّ شوْقٍ فتأوي عند ربِّ العالمينا

« فبوُّسًا وتعْسًا للنفوس الوضيعة الدنيئة ، التي لا يهزُّها الشوق طرَبًا ، ولا تتَّقد نارُ إرادتها لذلك رغبًا ، ولا تبعد عمَّا يصدُّ عن ذلك رهبًا . تجوِل حول الحُشِّ ، إذا جالت النفوسُ العُلويَّة حول العرش ، وتندسُّ في الأحجار إذا طارت النفوس الزكيَّة إلى أعلى الأوكار .

فلمْ تَرَ أَمْثَالَ الرجالِ تفاوتوا إلى الفضلِ حتى عُدَّ أَلفٌ بواحِدِ »

أخي ، أبدان المحبِّين عند أهل الدنيا وقلوبهم عند الحبيب .

وترحل وتحدث عجبًا أن قلبًا سار عن جسم أقامًا

ولله ِ درُّ ذي النون وهو يقول :

أموتُ وما ماتتْ إليكَ صبابتي ولا رَوِيتْ مِن صدقِ حُبِّك أوطاري

⁽۱) ، (۲) الطريق إلى الله . أو كتاب الصدق لأبي سعيد الخرّاز ص١١٨، ١١٩ تحقيق : د . عبد الحليم محمود – الناشر : دار الإنسان .

مناي المنى كلَّ المنى أنت لي مُنى وأنت الغِنى كلَّ الغنى عند إقتاري وأنت مدى سُؤلي وغاية رغبتي وموضع شكواي ومكنونُ إضماري فارزقنا اللهمَّ صِدْقَ محبَّتك والشوق إليك .

* * *